



DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO DCPL54 VIOLINO

Settore artistico-disciplinare
CODI/06 Violino

Contenuti del corso

I contenuti del corso e degli esami previsti dalla disciplina nell'indirizzo caratterizzante per le due annualità, sono definiti liberamente con lo studente, previa approvazione del docente, in relazione a quanto previsto dai seguenti obiettivi formativi:

approfondimento e completamento degli studi musicali attraverso l'acquisizione di competenze avanzate nel campo dell'interpretazione. A tal fine sarà dato particolare rilievo allo studio del repertorio più rappresentativo dello strumento – incluso quello d'insieme e dei passi orchestrali – e delle relative prassi esecutive, anche con la finalità di sviluppare la capacità dello studente di interagire all'interno di gruppi musicali diversamente composti. Tali obiettivi dovranno consentire allo studente di accedere al mondo del lavoro con una preparazione adeguata a svolgere attività attinenti al proprio strumento, in linea con gli standard europei. Sono compresi i programmi per audizioni/concorsi per professori d'orchestra.

Esami del corso

Ammissione
Prassi esecutiva I-II
Prova finale

AMMISSIONE -Violino

Programma:

Programma musicale di non meno di 20' comprendente due brani di autori e stili differenti.
La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

Ogni candidato dovrà provvedere autonomamente al pianista accompagnatore.

La commissione si riserva di attribuire specifici debiti formativi a seconda del curriculum di studio di provenienza dei candidati idonei.

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - Violino I

Tipologia	Individuale
Ore	40
Crediti formativi	18
Forma di verifica	Esame

Programma

Esecuzione pubblica di un programma da concerto della durata minima di trenta e massima di sessanta minuti inerente l'indirizzo caratterizzante il corso.

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - Violino II

Tipologia	Individuale
Ore	40
Crediti formativi	18
Forma di verifica	Esame

Programma

Esecuzione pubblica di un programma da concerto della durata minima di trenta e massima di sessanta minuti inerente l'indirizzo caratterizzante il corso.

Bibliografia

E'pertinente al repertorio liberamente concordato dallo studente col docente e oggetto di studio.

PROVA FINALE – Violino

MODALITA' UNICA:

Prova esecutivo-interpretativa con elaborato scritto (Tesi)

La prova esecutivo-interpretativa consiste nella esecuzione pubblica di un programma da concerto della durata minima di trenta minuti e massima di ottanta, il programma potrà essere costituito da brani già presentati in precedenti esami purché in misura non superiore al 50% della durata complessiva della prova.

L'elaborato scritto ha lo scopo di mettere in luce la competenza musicologica del diplomando nei suoi possibili orientamenti disciplinari. Pertanto, l'impostazione dello scritto potrà spaziare in ambito filologico, teorico, analitico, storico, o ancora bibliografico, organologico, estetico, altro.

NOTA BENE

La prova esecutivo-interpretativa andrà concordata con il docente di riferimento che risulterà essere il presentatore della parte di prova finale specifica.