



Consiglio accademico
Verbale

Seduta n.9/a.a. 2024-25, in presenza/a distanza su piattaforma ZOOM
Mercoledì 18 giugno ore 8.45

OdG

1. Manifesto degli studi 2025-26
2. Relazione annuale nucleo di valutazione
3. Nota MUR n. 7325 del 1.6.2025 Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026
4. Progetto di ricerca - D.M. 1801 del 22 novembre 2024. Articolo 9, comma 1, lettera a) – Circolare n. 2163 del 30.01.2025 – “400 Lachrimae” – Conservatori di Terni e Ravenna: variazione a seguito dei risultati della selezione
5. Aggiornamento attività produzione/terza missione
6. Varie ed eventuali

Docenti presenti: vice direttore Storace, online/ Andrini, Ballanti, Greco, Montanari, Montalbetti

Docenti assenti: /

Studenti presenti: Zerbini

Studenti assenti: Bassi

Il vice direttore, Anna Maria Storace, conduce il Consiglio su incarico del Direttore ai sensi del Regolamento di riferimento.

Segretario verbalizzante: *Anna Maria Storace*

Dopo attenta valutazione di tutti i punti all'OdG il Consiglio delibera all'unanimità come segue per tutti i punti

Manifesto degli studi 2025-26

Visto il documento e le variazioni, già portate a conoscenza del Consiglio se ne approva la pubblicazione

Relazione annuale nucleo di valutazione

Il Consiglio prende atto della pubblicazione della relazione sul sito istituzionale nella sezione Amministrazione trasparente, si approva di averne preso atto e di rimanere disponibili ad un approfondimento del documento su richiesta dei consiglieri stessi

https://www.verdiravenna.it/wp-content/uploads/Relazione_Nucleo_PL0JTIA00O-2025.pdf

Nota MUR n. 7325 del 1.6.2025 Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Budget assunzionale a.a. 2025/2026

Tenuto conto di quanto alla nota in oggetto ove cit. 'Le Istituzioni, attraverso apposite deliberazioni del Consiglio Accademico e del Consiglio di amministrazione, provvedono a stabilire l'allocazione di dette risorse sui diversi profili professionali vacanti; la ripartizione è propedeutica all'avvio delle conseguenti procedure di mobilità, di concorso e di stabilizzazione.'

-Considerato il Decreto MUR 1860 del 27.11.2024 di definizione dell'organico del Conservatorio da cui deriva una facoltà assunzionale docente per via del Decreto 1471 del 27.10.23 in merito all'ampliamento organico previsto per le istituzioni neo statizzate

-Considerato il DPR 83/2025 art. 8 e art. 17 comma 9 per quanto riguarda la stabilizzazione della docenza che consente di utilizzare l'istituto del concorso come scelta primaria per l'individuazione di un docente a tempo indeterminato

-Considerato che esiste un docente con anzianità di servizio a contratto di almeno 3 anni accademici per uno dei posti vacanti di nuova istituzione

-Considerato che il posto organico di AFAM08/CODI08 è stato istituito per i motivi già deliberati in precedenza, trend di studenti in continuo aumento, classe con alto numero di iscritti, una delle classi più numerose esistenti per questo settore, e la più numerosa tra le classi di strumento a fiati del Conservatorio

-Considerato che le graduatorie nazionali per CODI08 sono esaurite

-Considerato che il budget assunzionale assegnato all'istituzione su piattaforma in virtù del taglio sui pensionamenti del 75%, legge di bilancio 2025, non consente ulteriori facoltà assunzionali e va quindi accantonato

Il C.A. delibera di

esprimere parere favorevole, per la successiva deliberazione del Consiglio di Amministrazione, nelle more del decreto MUR di recepimento delle conversioni già deliberate, di utilizzo della facoltà assunzionale esistente per un concorso pubblico ai sensi del DPR 83/2024 secondo le disposizioni ministeriali che interverranno a definizione della tipologia di concorso da poter utilizzare, per l'individuazione di un docente a tempo indeterminato per il settore artistico-disciplinare AFAM08/CODI08 e di accantonamento del budget assunzionale risultante dalla piattaforma ministeriale.

I presenti approvano seduta stante.

Progetto di ricerca - D.M. 1801 del 22 novembre 2024. Articolo 9, comma 1, lettera a) – Circolare n. 2163 del 30.01.2025 – “400 Lachrimae” – Conservatori di Terni e Ravenna: variazione a seguito dei risultati della selezione

Considerati gli esisti della valutazione ai sensi della Circolare in oggetto, considerato l'interesse per il progetto come presentato complessivamente dalle due istituzioni, si esprime parere favorevole alla rimodulazione del progetto per una realizzazione sostenuta dalle due istituzioni e/o da partner esterni. Si rimane in attesa del progetto rimodulato e della eventuale rivalutazione dei Consigli di Amministrazione delle istituzioni di riferimento.

Aggiornamento attività produzione/terza missione

-Comunicazione del rinvio del Concerto sinfonico previsto per il 21 giugno 2025 a seguito della comunicazione pervenuta dal prof. Ferri anche in relazione alla prossimità con la sessione estiva degli esami

-Pubblicato Bando PNA sottosezione OTTONI secondo format ministeriale. Da segnalare il contributo della scuola di composizione del Conservatorio per la scrittura di brani d'obbligo per ogni categoria strumentale destinati alla prova finale del concorso.

Varie ed eventuali

/

Non essendoci altri punti all'ordine del giorno la seduta termina alle ore 10.30

Il Vicedirettore
F.to Anna Maria Storace