

INGRESSO LIBERO

Per prenotare:
stilyananikolova@comune.ravenna.it

Green Pass obbligatorio

A.A. 2020/2021

Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



SOUNDSCAPE/TOGETHER

RICERCA

INCONTRI

CONCERTI

MASTERCLASS

Docenti
Studenti
Ospiti esterni

SALA DEL CAMINO
Museo d'arte della città di Ravenna

SALA DEL REFETTORIO

SPAZIO CONFERENZE
Museo Nazionale di Ravenna



MARTEDÌ 19 OTTOBRE

ORE 10.00

Paolo Ballanti *I quartetti col pianoforte di Mozart Kv 478 e Kv 493*

ORE 14.30

Francesco Tenti *Il musicista consapevole, dal diritto alla musica*

ORE 16.00

Serena Giuri *Sergej Djaghilev, ritratto dell'impresario che inventò l'avanguardia*

ORE 18.00

Matteo Succi *Vaporwave: estetica di una società dei consumi in decadenza*

MERCOLEDÌ 20 OTTOBRE

ORE 15.30

Luca Falasca *Tecniche di studio e approfondimento delle opere didattiche per violino sul meccanismo della mano sinistra e dell'arco*

GIOVEDÌ 21 OTTOBRE

ORE 14.00

Grazia Raimondi *Il violino e il pianoforte, Sonata op. 105 di Schumann, Introduzione e allegro di Petrassi, Sonata di Respighi, Adagio di Kogoj, 5 Madrigal Stanzas di Martinu, Sonata n.3 e Madrigale in memoria di Oleg Kagan di Schnittke, Sonate n. 3,5 e 8 di Beethoven*

VENERDÌ 22 OTTOBRE

ORE 14.30

Danilo Comitini *Narratività della musica*

ORE 16.00

Michele Fontana *Segej Djaghilev e Igor Stravinskij: l'incontro*

ORE 18.00

Wind's ensemble *musiche di F. Lachner e C. Reinecke*

ORE 20.00

Musica in libertà *a cura degli studenti dell'ISSM G. Verdi di Ravenna in occasione della Notte d'Oro 2021*

DOMENICA 24 OTTOBRE

ORE 10.00

Stefano Franceschini *Il clarinetto basso*

MARTEDÌ 26 OTTOBRE

ORE 11.30

Stilyana Nikolova e Giulia Bedeschi *Il pianoforte storico, musiche di W. F. Bach e J. Ch. Bach*

ORE 14.00

Tiziano Berardi *Sonate e variazioni di Beethoven per pianoforte e violoncello*

ORE 16.30

Domenico Bevilacqua *pianoforte, musiche di D. Scarlatti, L. V. Beethoven, F. Liszt, I. Stravinskij*

VENERDÌ 29 OTTOBRE

ORE 14.30

Paolo Marzocchi *Il melologo*

ORE 16.00

Enrico Giorgi *L'estetica del circo da Parade al Nouveau Cirque*

ORE 17.30

Beatrice Pucci *Il suono e la poetica del movimento*

SOUNDSCAPE / TOGETHER

Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



- **MARTEDÌ 19 OTTOBRE** – ORE 14.30 **Francesco Tenti** *Il musicista consapevole, dal diritto alla musica*
Dinamiche del music business, importanza della tutela dei diritti dei musicisti, le nuove professioni del mercato e l'evoluzione del "settore musica"
- ORE 18.00 **Matteo Succi** *Vaporwave*
Estetica di una società dei consumi in decadenza
- **VENERDÌ 22 OTTOBRE** – ORE 14.30 **Danilo Comitini** *Narratività della musica* Teatro del suono e della forma musicale
- **VENERDÌ 29 OTTOBRE** – ORE 14.30 **Paolo Marzocchi** *Il melologo* Teatro musicale "low cost": il melologo "Mymosh il Figlio di Se Stesso" musica di Paolo Marzocchi
- **VENERDÌ 29 OTTOBRE** – ORE 17.30 **Beatrice Pucci** *Il suono e la poetica del movimento* Il cinema d'animazione e la musica, due alleati necessari

SEMINARI

SPAZIO CONFERENZE

MUSEO NAZIONALE DI RAVENNA



CICLO DI CONFERENZE

SPAZIO CONFERENZE
MUSEO NAZIONALE DI RAVENNA

Djaghlev e l'età d'oro dei

Ballets Russes 1909 - 1929

*Prima serie 1909 – 1917: Musica e spettacolo
a Parigi dall'arrivo dei Ballets Russes alla prima di Parade*

Tre incontri ideati e realizzati in collaborazione tra docente
e studenti frequentanti il corso di Metodologia della ricerca storico musicale
Introduzione di Iole di Gregorio

➤ **MARTEDÌ 19 OTTOBRE – ORE 16.00**

*Serena Giuri Sergej Djaghilev, ritratto dell'impresario
che inventò l'avanguardia*

➤ **VENERDÌ 22 OTTOBRE – ORE 16.00**

*Michele Fontana Sergej Djaghilev e Igor Stravinskij:
l'incontro*

➤ **VENERDÌ 29 OTTOBRE – ORE 16.00**

*Enrico Giorgi L'estetica del circo da Parade al Nouveau
Cirque*

MASTERCLASS

SALA DEL CAMINO

MAR

MARTEDÌ 19 OTTOBRE – ORE 10.00

Paolo Ballanti *I quartetti col pianoforte di Mozart, Kv 478 e Kv 493*

MERCOLEDÌ 20 OTTOBRE – ORE 15.30

Luca Falasca *Tecniche di studio e approfondimento delle opere didattiche per violino sul meccanismo della mano sinistra e dell'arco*

GIOVEDÌ 21 OTTOBRE – ORE 14.00

Grazia Raimondi *Il violino e il pianoforte*

Sonata op. 105 di Schumann, Introduzione e allegro di Petrassi, Sonata di Respighi, Adagio di Kogoj, 5 Madrigal Stanzas di Martinu, Sonata n.3 e Madrigale in memoria di Oleg Kagan di Schnittke, Sonate n. 3,5 e 8 di Beethoven

DOMENICA 24 OTTOBRE – ORE 10.00

Stefano Franceschini *Il clarinetto basso*

MARTEDÌ 26 OTTOBRE – ORE 14.00

Tiziano Berardi *Sonate e Variazioni di Beethoven per pianoforte e violoncello*

SOUNDSCAPE / TOGETHER



Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



Ravenna

mar

Museo d'Arte
della città di Ravenna

Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



Ravenna

CONCERTI

➤ **VENERDÌ 22 OTTOBRE**

SALA DEL REFETTORIO
MUSEO NAZIONALE

ORE 18.00

ORE 20.00

➤ **MARTEDÌ 26 OTTOBRE**

SALA DEL CAMINO
MAR

ORE 11.30

ORE 16.30

SOUNDSCAPE/TOGETHER



mar
Museo d'Arte
della città di Ravenna

Wind's Ensemble dell'ISSM G. Verdi di Ravenna

Stefano Franceschini direttore, **Giacomo Parini** flauto, **Fabiana Evangelista** oboe, **Michele Fontana e Migena Lleshi** clarinetti, **Samuele Cavallari e Tommaso Casadio** corni, **Alex Rossi e Michele Zaccarini** fagotti

Musiche di F. Lachner e C. Reinecke

Musica in libertà a cura degli studenti dell'ISSM G. Verdi di Ravenna in occasione della Notte d'Oro 2021

Stilyana Nikolova e Giulia Bedeschi Il pianoforte storico *musiche di W. F. Bach e J. Ch. Bach*

Domenico Bevilacqua pianoforte *Sonata o Fantasia musiche di D. Scarlatti,*

L.V. Beethoven, F. Liszt, I. Stravinskij

TUTTE LE ATTIVITÀ DEVONO ESSERE PRENOTATE

STILYAN ANIKOLOVA @ COMUNE.RAVENNA.IT

- Scadenza iscrizioni per le Masterclass **10 ottobre 2021**
- In base al numero di partecipanti gli **orari** delle Masterclass potrebbero subire delle variazioni
- Le Masterclass sono rivolte solo ed esclusivamente a formazioni cameristiche precostruite
- I **posti** per concerti/seminari e conferenze possono essere prenotati fino al giorno prima (capienza limitata)
- Per i visitatori esterni viene offerto abbonamento al **Museo Nazionale** per tutto l'anno con ingressi illimitati nei giorni e orari di apertura con l'opportunità di partecipare a tutte le iniziative organizzate presso gli spazi museali come visite guidate tematiche, convegni, seminari, mostre e molto altro. Abbonamento annuale € 10 o abbonamento annuale agevolato € 5 (Riduzioni riservate ai cittadini UE e dei paesi SEE (EEA) di età compresa tra i 18 ei 25 anni e agli altri aventi diritto).