



## DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

Ambito

**DISCIPLINE INTERPRETATIVE**

Disciplina

**CODI/02 Pratica dell'accompagnamento estemporaneo**

### Contenuti del corso

La realizzazione estemporanea alla chitarra di successioni armoniche nelle varie tonalità. La lettura e l'analisi di siglati, con successiva realizzazione estemporanea alla chitarra. L'armonizzazione e l'accompagnamento estemporaneo di semplici melodie.

Tipologia	Di gruppo
Ore	18
Crediti formativi	4
Forma di verifica	Esame

### Programma

Colloquio in cui il candidato esporrà un argomento a libera scelta e la Commissione porrà domande su altri argomenti inerenti al programma svolto.

### Bibliografia

CARULLI F., *Solfèges et vocalises avec accompagnement de guitare op.195*

LEAVITT W., *A Modern Method for Guitar* (3 voll.), Berklee Press.

Mussida F., *99 lezioni di accompagnamento*