



DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

Settore artistico-disciplinare

TROMBONE

Disciplina

CODI/17 Prassi esecutive e repertori (strumenti affini)

(Trombone contralto, Trombone basso, Eufonio, Tromba bassa)

Contenuti del corso

Al termine del corso gli studenti devono aver acquisito le conoscenze delle tecniche e le competenze specifiche dello strumento. A tal fine sarà dato particolare rilievo allo studio del repertorio più rappresentativo e delle relative prassi esecutive, per favorire una conoscenza approfondita degli aspetti stilistici, storici estetici generali di brani del repertorio e dei passi orchestrali.

Sarà favorito lo sviluppo della capacità percettiva dell'udito e di memorizzazione, con l'acquisizione di specifiche conoscenze relative ai modelli organizzativi, compositivi ed analitici della musica e all'acquisizione di adeguate tecniche di controllo posturale ed emozionale.

Il corso prenderà in esame:

- l'emissione del suono
- l'intonazione
- la tecnica
- la diteggiatura

il repertorio solistico, cameristico e orchestrale.

| | |
|-------------------|-----------|
| Tipologia | Di gruppo |
| Ore | 21 |
| Crediti formativi | 7 |
| Forma di verifica | Idoneità |