

DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO DCSL68 MUSICA D'INSIEME

Settore artistico-disciplinare
Prassi esecutive (tutti gli strumenti)

Contenuti del corso

Consentire lo sviluppo specialistico delle competenze già acquisite dagli studenti che hanno compiuto un corso accademico di primo livello.

Acquisizione di conoscenze tecniche strumentali e di competenze specifiche tali da consentire allo studente di poter realizzare concretamente la propria idea artistica. A tal fine sarà dato particolare rilievo allo studio del repertorio più rappresentativo dello strumento e delle relative prassi esecutive, incluse quelle d'insieme.

Acquisizione di una conoscenza specifica di alto profilo professionale ed interpretativa degli aspetti tecnici, stilistici, storici ed estetici relativi al proprio specifico indirizzo.

Valorizzazione, sperimentazione e ricerca musicale del repertorio dello strumento.

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - I

Tipologia	Individuale
Ore	16
Crediti formativi	4
Forma di verifica	Esame

Programma

Esecuzione di uno o più brani studiati durante il corso e della durata complessiva di 15 – 20 minuti.

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - II

Tipologia	Individuale
Ore	16
Crediti formativi	4
Forma di verifica	Esame

Programma

Esecuzione di uno o più brani studiati durante il corso e della durata complessiva di 15 – 20 minuti.

Bibliografia

La bibliografia è pertinente al repertorio concordato con lo studente e oggetto dello studio.