



**CORSI PRE-F.I.T.PER IL CONSEGUIMENTO DI  
24 CFA  
PER L'ACCESSO AL CONCORSO PER  
L'INSEGNAMENTO NELLE SCUOLE SECONDARE  
DI PRIMO E SECONDO GRADO**

Ambito disciplinare  
**PEDAGOGIA**

Settore disciplinare  
**CODD/04 Pedagogia musicale per Didattica della  
musica**

Disciplina  
**Pedagogia musicale**

### Contenuti del corso

Il corso concerne lo studio dei fondamenti della pedagogia musicale, partendo da una ricognizione storica, dalle origini fino allo sviluppo odierno della disciplina, al fine di verificarne le possibilità di attuazione nella didattica dell'insegnamento musicale nelle scuole di ogni ordine e grado.

Particolare attenzione è rivolta allo studio della Legislazione e all'organizzazione scolastica corrente e agli orientamenti europei per la formazione musicale.

Lo studente acquista consapevolezza degli aspetti psicologici e pedagogici che sottendono ai processi d'insegnamento e apprendimento della musica, dalla prima infanzia fino all'età adulta, in contesti scolastici ed extrascolastici.

Lo studente è in grado di elaborare un progetto didattico nei suoi aspetti di programmazione contenutistica e nella scelta di adeguate strategie attuative.

Partendo dallo studio delle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione" e del "Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente" (EQF), lo studente elabora un progetto individuale d'insegnamento musicale che tenga conto di coerenti principi pedagogici appresi da proporsi in un contesto scolastico a scelta.

Lo studente concorderà con il docente la partecipazione agli "Incontri di Musicologia e Didattica della Musica - Secondo ciclo" organizzati dall'I.S.S.M "G.Verdi".

Tipologia	Di gruppo
Ore	30
Crediti formativi	6
Forma di verifica	Esame

## Programma d'esame

Discussione orale in cui il candidato dà prova di conoscenza degli argomenti trattati nel corso e discute il progetto didattico individualmente elaborato e presentato in forma scritta.

Presentazione di un progetto didattico sviluppato dal candidato indirizzato all'insegnamento della musica nelle scuole primaria e secondaria.

## Bibliografia

Per un completo orientamento bibliografico: si consulti la Bibliografia pubblicata sul sito del SagGEM (Gruppo per L'Educazione Musicale del «Saggiatore musicale»).

Testi fondamentali di riferimento:

«Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione», MIUR, 2012.

«Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente (EQF)», Commissione Europea istruzione e Cultura 2008.

«Raccomandazioni relative alle competenze chiave per l'apprendimento permanente», Consiglio dell'Unione Europea, 2018.