



DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

Settore artistico-disciplinare

Lettura della PARTITURA

Disciplina

COTP/02 Lettura della partitura

(annuale)

Contenuti del corso

Il corso vuole mettere in grado lo studente di leggere la partitura ad un livello fondamentale, che prevede la comprensione della disposizione degli organici vocali e strumentali, le relazioni e gerarchie fra le parti, la capacità di rilevare aspetti formali ed armonici. Si affronta un repertorio musicale barocco-classico, sia di tipo orchestrale, e sia vocale e strumentale. Si esercita una tecnica di lettura delle chiavi antiche di tipo intervallare, tramite appositi esercizi.

Tipologia	Collettiva
Ore	30
Crediti formativi	4
Forma di verifica	Esame

Programma

1. Lettura al pianoforte di un breve brano a due voci, scritto su sistema unico a otto linee in doppia chiave di Do e Fa.
2. Lettura al pianoforte di un breve brano a due voci, scritto su due sistemi, uno in una qualsiasi chiave di Do e uno in chiave di Basso.
3. Lettura a vista di passi di partiture ad almeno quattro parti e domande su: riconoscimento di strutture musicali importanti quali, cadenze, sequenze di accordi, ruolo di un particolare suono, ruolo degli strumenti, relazioni e gerarchie fra parti diverse. Lettura armonica di un breve tratto.