



DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

Ambito

DISCIPLINE INTERPRETATIVE

Disciplina

CODI/17 Letteratura dello strumento (Trombone)

Contenuti del corso

Acquisizione di conoscenze sulla storia del repertorio del Trombone in ambito solistico, cameristico e orchestrale.

Conoscenza dell'utilizzo degli strumenti affini in ambito orchestrale.

Acquisizione di conoscenze approfondite su un tema monografico prescelto.

Il repertorio per strumento solista, da camera e orchestrale.

Lo studente dovrà concordare col docente un argomento, uno specifico repertorio, un periodo storico o un autore su cui svolgere una tesina monografica.

Tipologia	Individuale
Ore	12
Crediti formativi	3
Forma di verifica	Idoneità

Bibliografia

Verrà fornita una bibliografia specifica in base all'argomento scelto.