



## DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

Ambito

**DISCIPLINE INTERPRETATIVE**

Disciplina

**CODI/15 Letteratura dello strumento (Saxofono)**

### Contenuti del corso

Acquisizione di conoscenze sulla storia del repertorio saxofonistico dalla metà dell' 800 ad oggi.

Acquisizione di conoscenze approfondite su un tema monografico prescelto.

Raggiungimento da parte dello studente di capacità di orientamento in ambito storico-musicologico nell'analisi delle opere prese in considerazione durante le lezioni.

Il repertorio saxofonistico per strumento solista, da camera e sinfonico-operistico, con particolare attenzione al repertorio moderno e contemporaneo.

Lo studente dovrà concordare col docente un argomento, uno specifico repertorio, un periodo storico o un autore su cui svolgere una tesina monografica.

Tipologia	Individuale
Ore	12
Crediti formativi	3
Forma di verifica	Idoneità

### Bibliografia

MARZI M., *Il Saxofono*

PODDA L., *Adolphe Sax ed il Saxofono*