



DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

Ambito

DISCIPLINE INTERPRETATIVE

Disciplina

CODI/21 Letteratura dello strumento (Pianoforte)

Contenuti del corso

Acquisizione di conoscenze specifiche su un tema scelto dallo studente e concordato col docente di riferimento.

Il repertorio pianistico, con particolare attenzione al periodo moderno e contemporaneo. Lo studente dovrà concordare col docente di riferimento un argomento e uno specifico repertorio di cui approfondire i vari aspetti storico-musicologici ed esecutivi.

Tipologia	Individuale
Ore	12
Crediti formativi	3
Forma di verifica	Idoneità

Bibliografia

Verrà fornita una bibliografia specifica in base all'argomento scelto.