



DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

Ambito

DISCIPLINE INTERPRETATIVE

Disciplina

CODI/12 Letteratura dello strumento (Fagotto)

Contenuti del corso

Durante corso si porrà particolare attenzione al perfezionamento della tecnica strumentale in relazione ai brani fra i più significativi tratti dal repertorio solistico con accompagnamento d'orchestra, pianoforte e fagotto solo nonché il repertorio orchestrale dei grandi soli lirico-sinfonici.

Tipologia	Individuale
Ore	12
Crediti formativi	3
Forma di verifica	Idoneità

Bibliografia

I più importanti Concerti del repertorio per fagotto; passi d'orchestra (RIGHINI: *Il Fagotto in Orchestra*)

RECHTMAN M., *The Bassoon reed*