



DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

Settore artistico-disciplinare

CHITARRA

Disciplina

CODI/02 Intavolature e loro trascrizione per chitarra

Contenuti del corso

Lettura e trascrizione in notazione moderna di intavolature originali di tipo numerico e alfabetico per chitarra, liuto e vihuela.

Analisi delle fonti originali. Composizioni di P. P. Borrono, G. da Crema, F. da Milano, A. Le Roy, L. Milan, A. Mudarra, G. Sanz e altri.

La strutturazione programmatica e di organizzazione sarà comunque finalizzata all'approfondimento di un repertorio specifico riflettente la personalità dello studente.

Tipologia	Di gruppo
Ore	18
Crediti formativi	6
Forma di verifica	Idoneità