

## Tabelle dell'Offerta Formativa

<b>CORSI PROPEDEUTICI TRIENNALI Strumenti / Canto / Maestro collaboratore</b>			
<b>Insegnamento</b>	<b>Ore nelle tre annualità</b>		
Strumento	27	27	27
Pratica pianistica (per i non pianisti)			15
Teoria, ritmica e p. m.	40		
Armonia		40	
Storia della Musica		20	20
Esercitazioni Orchestrali (opzionale A)	27*	27*	27*
Esercitazioni Corali (opzionale B)	27*	27*	27*
Musica da camera (opzionale C)	10*	10*	10*

<b>CORSI PROPEDEUTICI TRIENNALI Composizione / Direzione d'orchestra / Direzione di coro e composizione corale</b>			
<b>Insegnamento</b>	<b>Ore nelle tre annualità</b>		
Composizione	27	27	27
Pratica pianistica (per i non pianisti)	15	15	
Teoria, ritmica e p. m.	40		
Teoria e pratica del basso continuo		40	
Storia della Musica		20	20
Esercitazioni Orchestrali (opzionale A)	27*	27*	27*
Esercitazioni Corali (opzionale B)	27*	27*	27*
Musica da camera (opzionale C)	10*	10*	10*

\* Opzionale A per gli strumentisti impiegati in orchestra; B o C per tutti gli altri. In ogni caso lo studente deve scegliere almeno una delle tre opzioni in ogni annualità.

Modificate su deliberazione del Cons. Accademico del 17/09/2021