



DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

Settore artistico-disciplinare

COMPOSIZIONE

Disciplina

CODC/01 Elaborazione, trascrizione e arrangiamento

Contenuti del corso

Il corso si pone l'obiettivo di approfondire le competenze acquisite nella strumentazione, ampliando lo sguardo verso il Jazz e Rock d'avanguardia ed quel repertorio colto contemporaneo in cui le contaminazioni fra i linguaggi arricchisce i contenuti musicali.

Tipologia	Di gruppo
Ore	30
Crediti formativi	9
Forma di verifica	Esame

Programma

Elaborazione, trascrizione e arrangiamento di una canzone del repertorio Jazz o moderno (chiusura di 6 ore).

Bibliografia

ADLER T., *Lo studio Dell'orchestrazione*, EDT

Lowell D. - Pullig K., *Arranging for Large Jazz ensemble*, Berklee Press