



DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

Settore artistico-disciplinare

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE

Disciplina

COTP/06 Ear training

Contenuti del corso

Il corso ha per obiettivo lo sviluppo progressivo dell'intelligenza auditiva, attraverso esercitazioni ed esemplificazioni consequenziali, volte a far comprendere caratteristiche melodiche e armoniche del linguaggio musicale tonale. Si svolge attraverso esercizi di ascolto per il riconoscimento di tutti gli intervalli, degli accordi e delle scale tonali e modali.

Si attua un percorso progressivo di comprensione di melodie accompagnate in stile classico, con le principali funzioni armoniche, nonché di dettati melodici a due voci.

Tipologia	Collettiva
Ore	30
Crediti formativi	4
Forma di verifica	Esame

Programma

1. Test scritto di riconoscimento di sette intervalli melodici, cinque triadi in qualsiasi stato e tre scale.
2. Breve dettato melodico a due voci.
3. Dettatura di una semplice melodia accompagnata di stile tonale eseguita al pianoforte, e scritta con la linea del suo basso fondamentale e le sue funzioni armoniche.