

Prot. nr. 526/2022

Ravenna, 15.03.2022

DECRETO DIRETTORIALE N. 16

OGGETTO: Affidamento incarico di insegnamento per l'a.a. 2021-2022 inerente l'insegnamento di Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica CORS 01

IL DIRETTORE

RICHIAMATI:

- la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori e degli Istituti superiori di studi musicali;
- il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;
- la legge 21/06/2017, n. 96 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo." che imprime un ulteriore impulso al processo di statizzazione poiché prevede, all'art. 22Bis, che "A decorrere dall'anno 2017, una parte degli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti (...) sono oggetto di gradual processi di statizzazione e razionalizzazione (...);"
- lo Statuto dell'istituto "G. Verdi" (di seguito Istituto) approvato con la deliberazione del Consiglio Comunale di Ravenna PG n. 97742/149 del 09.11.2006 e approvato dal MIUR con D.D. n. 33 del 14/02/2007;
- il Regolamento di Amministrazione dell'Istituto ai sensi dell'art. 14 comma 2 lettera c) del D.P.R. 28/2/2003, n.132, approvato dal CDA e con Decreto MIUR n. 553 del 15/03/2007;
- la Legge 160/2019, in particolare l'art. 1 comma 284 per il conferimento degli incarichi di insegnamento fuori organico;

VISTA la deliberazione del CDA n. 2/2017 del 25 luglio 2017 con la quale è stata approvata la dotazione organica del personale docente dell'ISSM G. Verdi;

VISTA la deliberazione del CDA n. 38 del 31 dicembre 2021 "Approvazione del Bilancio preventivo 2022";

VISTA la procedura comparativa pubblica per il conferimento di incarichi a docenti esterni inerente l'insegnamento di Teoria e Tecnica dell'interpretazione CORS01 per l'anno 2021/2022- decreto direttoriale n.2/2022 di cui al prot. n. 50/2022

DATO l'esito definitivo della procedura suddetta pubblicato con Decreto del Direttore n. 12 del 28/02/2022, in atti prot. 436/2022;

TENUTO CONTO della dotazione organica e preso atto delle esigenze emerse di integrazione dell'attuale corpo docenti in servizio in rapporto agli allievi iscritti e ammessi ai corsi predetti nel nuovo anno accademico;

CONSIDERATO che vi è un'impossibilità oggettiva di utilizzare risorse umane disponibili all'interno per tale compito, per cui l'Istituto si trova in condizione di carenza d'organico, con conseguente

oggettiva necessità di reclutare collaboratori/prestatori d'opera all'esterno, per assicurare il regolare svolgimento delle attività in parola in sé infungibili, rientranti nei progetti approvati e finanziati e richiedenti figure in possesso di titoli specifici imprescindibili per lo svolgimento delle attività autonome relative;

ATTESO CHE l'affidamento dell'incarico sopra citato riveste carattere di priorità indifferibile dato l'avvio dell'anno accademico;

VISTE le modalità indicate nella procedura selettiva e sentite le persone interessate;

RITENUTO:

- di procedere, per l'anno accademico 2021-2022, dato il numero degli iscritti ai corsi, al conferimento dell'incarico di insegnamento annuale per n.30 ore per l'insegnamento di Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica **CORS01** ;
- di affidare l'incarico per l'insegnamento di **Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica CORS01** per l'anno accademico 2021/22, con orario complessivo massimo di 30 ore alla Prof.ssa Cristina Melis sulla base dell'esito della procedura di selezione comparativa;

VERIFICATO CHE

- le attività di docenza dei corsi predetti avranno inizio a partire dal 21 Marzo 2022 e dovranno essere portate a termine entro l'avvenuta statizzazione ovvero il 31 ottobre 2022;
- come previsto nel bando della selezione pubblica per soli titoli la tariffa oraria è stabilita in € 30,00 lorde;
- l'attività di docenza sarà svolta secondo il disciplinare allegato agli atti della segreteria dell'ISSM "G. Verdi";

RITENUTO di approvare l'affidamento dei predetti incarichi di insegnamento accademico e propedeutico per l'anno accademico 2021-2022, necessari per lo svolgimento regolare dell'attività didattica, a fronte di un compenso orario lordo di € 30,00;

DECRETA

1. di approvare, per le motivazioni indicate in premesse, l'affidamento dell'incarico per l'insegnamento accademico di **Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica CORS01** per l'anno accademico 2021-2022 con orario complessivo massimo di 30 ore alla Prof.ssa Cristina Melis sulla base dell'esito della procedura di selezione comparativa;
2. di dare atto che la spesa per tali docenze dell'Istituto fanno carico all'U.P.B. 1.1.2 art. 63 avente per oggetto: contratti di collaborazione docenti guardante il Bilancio 2022 che presenta la necessaria disponibilità;
3. che il responsabile del procedimento è Barbara Ciani.
4. che il presente atto non è soggetto all'esercizio del controllo successivo sulla gestione, previsto dall'art. 1, comma 173, della l. 266/2005, in quanto trattasi di incarichi di docenza;
5. di dare atto che la spesa oggetto del presente atto non è soggetta all'acquisizione del CIG, in quanto trattasi di incarico ex articolo 7, comma 6, del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165.

IL DIRETTORE
Prof.ssa Anna Maria Storace

