

## ***DATA INIZIO LEZIONI A.A. 2025-2026***

***Agg. al 24/11/25***

### **ALBERGHINI SIMONE**

CANTO/TRATTATI E METODI/LETTERATURA VOCALE: lunedì 3 novembre

### **ANDRINI FRANCO**

VIOLINO: lunedì 3 novembre

### **BANDINI LUCA**

- MUSICA DA CAMERA PROPEDEUTICO: mercoledì 19 novembre
- VIOLA DA GAMBA/ VIOLONE: 12 novembre
- CONTRABBASSO: 12 novembre

### **BRIOLI LAURA**

Martedì 18 novembre:

- INGLESE BIENNIO                      [hNps://classroom.google.com/c/NjY3NTgwODY2OTQy?cjc=zxnvwrn](https://classroom.google.com/c/NjY3NTgwODY2OTQy?cjc=zxnvwrn)
- DIZIONE                                [hMps://classroom.google.com/c/NzAxMTY1MzY3NDcy?cjc=ix2pcu6](https://classroom.google.com/c/NzAxMTY1MzY3NDcy?cjc=ix2pcu6)

### **BALLANTI PAOLO**

- VIOLONCELLO: lunedì 5 novembre
- Prassi esecutiva per voci e strumenti antichi: gennaio 2026

### **BAROZZI GIORGIO**

Lunedì 3 novembre

- TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK
- STORIA DELLA POP MUSIC (I e II)
- ARMONIA POP ROCK (anche DEBITO e propedeutico)
- TEORIA DELLA MUSICA per POP ROCK

Martedì 4 novembre:

PRATICA PIANISTICA (da verificare studenti- arriverà una mail)

### **BERARDI ANDREA**

lunedì 3 novembre

- TEORIA DELLA MUSICA
- TEORIA (E PRATICA) DEL BASSO CONTINUO
- EAR TRAINING
- LETTURA DELLA PARTITURA

SOLO PROPEDEUTICO:

venerdì 14 novembre

I periodo didattico: lunedì 3 novembre 2025

- RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA

II periodo didattico: lunedì 2 marzo 2026

- SEMIOGRAFIA

### **BERTONI LUCIANO**

MUSICA DI INSIEME ARCHI - giovedì 13 novembre (MAR)

MUSICA DA CAMERA - giovedì 13 novembre + sabato 15 novembre (MAR)

### **CATTANI ANNALISA**

INGLESE: giovedì 29 gennaio 2026

### **CIPOLLONE BARBARA**

STORIA DELLA MUSICA PROPEDEUTICO:

I periodo didattico: lunedì 1 dicembre

Solo la prima lezione in presenza poi online.

II periodo didattico: da comunicare

STORIA DELLA MUSICA DEBITO TRIENNIO: da lunedì 1 dicembre e venerdì 5 dicembre

Le lezioni del lunedì solo la prima lezione in presenza poi online.

Le lezioni del venerdì sono in presenza.

## **DI GREGORIO IOLE**

I periodo didattico: Lunedì 3 novembre

- METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-MUSICALE
- STORIA DEL TEATRO
- STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI
- FORME DELLA POESIA PER MUSICA
- STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (triennio e biennio)
- STORIA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA I
- ESTETICA DELLA MUSICA

Da gennaio: DRAMMATURGIA

II periodo didattico: lunedì 9 marzo

- STORIA DEL TEATRO DEL XX SECOLO
- STORIA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA II
- STORIA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA III

## **DI TELLA PIERLUIGI**

PRATICA PIANISTICA: venerdì 14 novembre

(da verificare studenti- arriverà una mail)

## **FABBRI NICOLETTA (new)**

CANTO POP ROCK: martedì 25 novembre

## **FERRI FEDERICO**

mercoledì 5 novembre

- CONCERTAZIONE
- DIREZIONE
- FORMAZIONE ORCHESTRALE

## **FRANCESCHINI STEFANO**

CLARINETTO: lunedì 3 novembre

### **FRIGATO SILVIA**

CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO: Lunedì 3 novembre

### **GUASTELLA VIRGINIA**

Lunedì 3 novembre

- ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE
- ANALISI COMPOSITIVA PER IL TEATRO MUSICALE
- FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE
- TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA
- TECNICHE COMPOSITIVE

### **LUCCHI GIOVANNI**

- PRASSI CORNO: lunedì 3 novembre;
- MUSICA D'INSIEME FIATI: lunedì 10 novembre
- MUSICA DA CAMERA Propedeutici: martedì 11 novembre

### **GRECO ANTONIO**

- MUSICA D'INSIEME VOCALE E REPERTORIO CORALE

I periodo didattico: venerdì 7 novembre 2025

II periodo didattico: venerdì 6 marzo 2026

- CORO DA CAMERA 1685

I periodo didattico: venerdì 7 novembre 2025

II periodo didattico: venerdì 6 marzo 2026

- CANTO CRISTIANO MEDIEVALE

I periodo didattico: venerdì 9 gennaio 2026

- ACCORDATURE E TEMPERAMENTI

II periodo didattico: venerdì 6 marzo 2026

### **MAGRI ALESSANDRO**

TASTIERE ELETTRONICHE. TRIENNIO 1 E 2: giovedì 6 e venerdì 7 novembre.

INTERAZIONE TRIENNIO 1, 2 E 3. da giovedì 13 novembre ogni 15 gg

**Giovedì 6 novembre dalle ore 14 alle 15.30** si terrà la prima lezione di **Tastiere elettroniche/Prassi esecutive**, a carattere collettivo.

### **MALTONI MIRKO**

Maestro collaboratore, accompagnamento e collaborazione prop, triennio e biennio: 5 novembre

Clavicembalo: da comunicare

### **MARZOCCHI PAOLO**

Mercoledì 5 novembre

- LETTURA DELLA PARTITURA
- COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI
- SISTEMI ARMONICI

### **MASTRO RILLO ALESSIO (new)**

Giovedì 27 novembre

- CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI
- INFORMATICA MUSICALE II
- INFORMATICA MUSICALE -SOUND DESIGN 1
- INFORMATICA MUSICALE -SOUND DESIGN 2
- INFORMATICA MUSICALE -SOUND DESIGN III
- INFORMATICA MUSICALE Orchestrazione e sequencing 2
- ACUSTICA MUSICALE E PISCOACUSTICA
- INFORMATICA MUSICALE
- INFORMATICA MUSICALE I

Venerdì 28 novembre

- TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE RIPRESE E DELLA REGISTRAZIONE AUDIO
- TECNOLOGIE E TECNICHE DELL'AMPLIFICAZIONE E DEI SISTEMI DI DIFFUSIONE AUDIO
- COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA
- INFORMATICA MUSICALE
- INFORMATICA MUSICALE I

**MATESIC WLADIMIR**

ORGANO: Mercoledì 19 novembre

**MORELLI ANDREA**

CHITARRA POP-ROCK: lunedì 17 novembre

**MONTALBETTI MAURO**

I Periodo didattico:

NOVEMBRE: 5-6, 12-13, 19-20, 26-27

DICEMBRE: 3-4, 10-11, 17-18

GENNAIO: 7-8, 14-15, 21-22, 28-29

FEBBRAIO: 4-5, 11-12,

II Periodo didattico:

MARZO: 4-5, 11-12, 18-19,

APRILE: 8-9, 15-16, 22-23

MAGGIO: 6-7, 20-21, 27-28

GIUGNO: 3-4, 10-11,

SETTEMBRE 16-17, 23 - 24

**MINGOTTI PIERLUIGI**

BASSO ELETTRICO: mercoledì 12 novembre

**MONTANARI VANNI**

(corsi annuali):

PRASSI BIENNIO - PRASSI TRIENNIO – PROPEDEUTICO: martedì 4 novembre

STRUMENTI AFFINI TRIENNIO: venerdì 7 novembre

Il periodo didattico: LETTERATURA DELLO STRUMENTO BIENNIO (DA COMUNICARE)

**NANNI GIANLUCA**

BATTERIA POP ROCK: Giovedì 20 novembre

**RAVA STEFANO**

MUSICA DA CAMERA: martedì 11 novembre

**RIMONDI ELIO**

PRASSI CHITARRA: venerdì 14 novembre

**PASCALUCCI FIORENZO**

martedì 4 novembre

(da verificare studenti- arriverà una mail)

**PECCI STEFANO**

Da comunicare

**SABATANI DANIELE**

STRUMENTI A PERCUSSIONI: mercoledì 5 novembre

TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE: venerdì 14 novembre

**ZANCHINI GABRIELE**

TASTIERE ELETTRONICHE venerdì 21 Novembre

**\*LE LEZIONI NON INDICATE QUI SOPRA NON INIZIERANNO FINO A NUOVA COMUNICAZIONE**

**\*\*TUTTE LE MATERIE DEL PROPRIO PIANO DI STUDI SONO OBBLIGATORIE**