

CURRICULUM MATTEO FIUMARA



Matteo Fiumara consegue il diploma presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali di Ravenna con Andrea Patrignani (2009) e in seguito il Biennio Accademico di Secondo Livello (2013) presso l'I.S.S.M. "A. Peri" di Reggio Emilia sotto la guida di Marco Pierobon. Studia e si perfeziona con Claudio Quintavalla. Collabora con l'Orchestra LaCorelli, l'Ensamble Tempo Primo, La Cappella Musicale di San Francesco, l'Orchestra Dante Alighieri. Per Ravenna Festival si esibisce nelle opere Pagliacci (2017), Otello (2018), Aida (2019) e Boheme (2023). Nel 2023 si esibisce nelle opere "Interrogatorio a Maria" di Danilo Comitini e Stabant Matres di Paolo Marzocchi eseguite in prima assoluta e commissionate da Ravenna Festival. Sempre nel 2023 esegue durante il Miami International Piano Festival Academy svoltosi a San Marino il Concerto N.1 per Pianoforte, Tromba e Archi di Shostakovich. E' trombettista e co-fondatore del gruppo di ottoni "Romagna Brass". Parallelamente suona anche in diversi gruppi di musica Soul, R&B, Rock 'n' roll, Rockabilly e Swing tra cui i Cadillac 61 e i Wilson In The Jungle. Alterna all'attività concertistica quella didattica.

- [REDACTED]
- [REDACTED]

RAVENNA 27/11/2023

FIRMA