

VERBALE C.D.A. n. 4 del 08.04.2024

Il giorno 8 aprile 2024 alle ore 10.00 si è riunito il Consiglio di Amministrazione, in modalità mista, per discutere e deliberare il seguente Ordine del giorno:

1. Approvazione verbale della seduta precedente;
2. Nota MUR n. 2655 del 20 febbraio 2024 - Organico AFAM 2024-2025 - Personale docente e amministrativo – Conversioni e blocchi;
3. Approvazione Regolamento della contribuzione studentesca;
4. Varie ed eventuali.

Comunicazioni del Presidente

Comunicazioni del Direttore

Con Decreto Ministeriale n. 472 del 26/05/2022 è stato designato il Consiglio di amministrazione del Conservatorio "G. Verdi" per il triennio 2022/2025.

Presenti: Adriano Maestri (Presidente), Anna Maria Storace (Direttore), Andrea Berardi (componente designato in rappresentanza dei docenti), Mario Boccaccini (nominato in rappresentanza del Comune di Ravenna).

È inoltre presente la Prof.ssa Carla Delfrate (designata in rappresentanza del M.U.R.) mentre risulta assente la Rappresentante degli studenti Migena Lleshi.

La seduta si considera valida.

Assume le funzioni di Segretario verbalizzante il Direttore Amministrativo Dott.ssa Anna Guida.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta.

Punto 1) Approvazione verbale della seduta precedente.

Il Presidente prende la parola chiedendo ai presenti di approvare il verbale della seduta precedente, già trasmesso via e-mail dal Direttore amministrativo ai consiglieri.

Il Consiglio di Amministrazione, letto il verbale della seduta precedente,

DELIBERA N. 19/2024

di approvare all'unanimità il verbale pervenuto del C.d.A. del 19 marzo 2024.

Punto 2) Nota MUR n. 2655 del 20 febbraio 2024 - Organico AFAM 2024-2025 - Personale docente e amministrativo – Conversioni e blocchi

Il Direttore illustra la nota MUR n. 2655 del 20.02.2024 relativamente alla sezione “conversione e blocchi”. Riporta quanto deliberato sull’argomento ed adeguatamente motivato in Consiglio Accademico il 05.04.2024.

La proposta del C.A. considera che potranno essere convertiti fino al 100% dei posti vacanti al 1° novembre 2024.

Relativamente ai Blocchi, potranno essere resi disponibili per incarichi a tempo determinato (“blocco parziale”) o resi indisponibili a qualunque incarico (“blocco totale”) fino al 20% dei posti vacanti al 1° novembre 2024. Per il Conservatorio di Ravenna si tratterà quindi di un solo posto docente.

Inoltre non sarà possibile effettuare Concorsi riservati (ai sensi del D.L. 69/2023) sui posti bloccati per la mobilità.

Sui posti non vacanti è possibile proporre la Variazione eventuale (ex “blocco in entrata”), qualora gli stessi posti dovessero rendersi vacanti nel corso delle procedure di mobilità, a condizione che:

- la variazione sia prevista e motivata nella delibera che la approva;
- la stessa delibera contenga la specifica della tipologia di variazione eventuale (in base alle indicazioni sotto riportate);
- che tale possibilità potrà essere presa in considerazione entro un numero massimo pari a 5 cattedre per Istituzione.

Si precisa ai presenti che laddove esista personale docente a tempo determinato con requisiti per l’accesso a procedure di stabilizzazione, l’istituzione dovrà tener conto delle necessità derivanti dalla formazione già accreditata e delle richieste di nuovi corsi in fase di accreditamento.

Si esamina approfonditamente la proposta del Consiglio Accademico e, concordi, si chiede ai consiglieri presenti di deliberare come segue:

CATTEDRE VACANTI/BLOCCATE

| SETTORE | POSTI | Titolari | VACANTI | PROPOSTA | MOTIVAZIONE |
|---------------------------------------|-------|----------|---------|-------------------------------------|---|
| CODI/21 Pianoforte | 2 | 1 | 1 | Senza blocco /offerta alla mobilità | per la mobilità e /o eventuale concorso riservato |
| COTP/01 Teoria dell’armonia e analisi | 1 | 0 | 1 | Senza blocco/offerta alla mobilità | per la mobilità e /o eventuale concorso riservato |
| COME/05 Informatica | 1 | 0 | 1 | Blocco parziale | Essendo in attesa di nuovi accreditamenti di Biennio di |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|
| | | | | | <p>musica applicata e del consolidamento del triennio di tecnico del suono di nuova apertura, si ritiene di dover valutare l'effettivo pieno impiego di tale SAD</p> |
| COTP/03 Pratica e lettura pianistica | 3 | 2 | 1 | Senza blocco/offerta alla mobilità | Libero per trasferimenti e/o eventuale concorso riservato |
| CODM/01 Bibliografia e Biblioteconomia musicale | 1 | 0 | 1 | <p>Posto vacante per pensionamento.</p> <p>PROPOSTA di conversione in CODC/07 Composizione e arrangiamento POP-ROCK Senza blocco/offerto alla mobilità</p> | <p>Si ritiene che il CODM/01 Bibliografia e biblioteconomia musicale non sia funzionale alle mutate esigenze dell'istituzione. L'insegnamento di Composizione a arrangiamento Pop-Rock, oltre che afferire ad un triennio oggetto di nuova richiesta di accreditamento costituisce, unitamente agli appena aperti trienni ad indirizzo Pop-Rock una offerta formativa</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | in crescita tale da tentare e giustificare l'inserimento in organico pur con blocco parziale |
|--|--|--|--|--|--|

Pertanto per l'a.a. 2024/25 risulteranno offerti a mobilità i seguenti posti:

- n. 1 cattedra CODI/21,
- n. 1 cattedra COTP/01,
- n. 1 cattedra COTP/03,
- n. 1 cattedra CODC/07 (post conversione).

Mentre la cattedra COME/05 non è offerta a mobilità ma presenta un "blocco parziale".

Relativamente alle VARIAZIONI EVENTUALI SU POSTI ATTUALMENTE RICOPERTI DA TITOLARI, si chiede di deliberare come segue:

| SETTORE | POSTI | TITOLARI | VACANTI Solo a seguito di ottenimento del trasferimento | VARIAZIONI EVENTUALI | MOTIVAZIONE |
|--------------------|-------|----------|--|--|---|
| CODI/06 Violino | 3 | 3 | 2 | Vacante n.1 Variazione eventuale <i>con conversione e blocco parziale in COMA/15 CLAVICEMBALO</i> Il blocco si motiva per il fatto che trattandosi di nuove attivazioni deve esserne valutata la portata. | Si ritiene che il restante numero di posti di CODI/06 Violino, così come previsto dall'organico del Conservatorio, sia sufficientemente adeguato a sopperire alle esigenze didattiche dei corsi di studio di Violino. Si ritiene di valutare nel medio termine il |
| | | | | Vacante n.2 Variazione eventuale a <i>blocco parziale</i> CODI/06 Violino | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|---|--|
| | | | | | trend di iscrizioni dalla statizzazione per poter comparare con altri SAD le migliori variazioni dettate dall'analisi delle esigenze formative e del servizio agli studenti. |
| COMI/02 Esercitazioni orchestrali | 1 | 1 | 1 | Variazione eventuale con BLOCCO PARZIALE | Si ritiene di dover valutare le esigenze dell'istituzione partendo dal fatto che le ore effettive e specifiche del SAD in oggetto non completano il monte ore se non con possibili incarichi di extratitolarità. |

Ne consegue che:

- n. 1 cattedra di CODI/06 prevederà una variazione eventuale con conversione in COMA/15 e blocco parziale;
- n.1 cattedra di CODI/06 prevederà una variazione eventuale con blocco parziale;
- la cattedra di COMI/02 prevederà una variazione eventuale con blocco parziale per le ragioni esposte nello schema riportato ai Consiglieri del C.d.A. su proposta del Consiglio Accademico.

Premesso ed esposto dettagliatamente quanto sopra, considerate valide le motivazioni esposte, il Consiglio di Amministrazione, all'unanimità dei votanti,

DELIBERA N. 20/2024

di approvare tutte le *conversioni* di cattedra ed i *blocchi* sopra dettagliati, confermando in toto la proposta del Consiglio Accademico per l'a.a. 2024/25.

Quanto deliberato sarà caricato schematicamente negli appositi campi all'uopo predisposti nella piattaforma dedicata del Cineca, sezione riservata AFAM Anagrafiche denominata "Delibere".

Punto 3) Approvazione Regolamento della contribuzione studentesca.

Il Direttore illustra il nuovo Regolamento della contribuzione studentesca recante modifiche ad alcuni importi che verseranno gli studenti. Esaminato il testo già trasmesso anticipatamente via e-mail ai consiglieri, si chiede l'approvazione dello stesso confermando le modifiche proposte.

Premesso quanto sopra, vista la bozza di Regolamento, il Consiglio di Amministrazione, all'unanimità dei votanti

DELIBERA N. 21/2024

di approvare in toto il Regolamento della contribuzione studentesca per l'a.a. 2024/2025 e ne dispone la pubblicazione sul sito istituzionale.

Alle ore 11.40, non essendovi altri punti all'Ordine del giorno, si dichiara conclusa la seduta.
L.C.S.

Il Direttore amministrativo
F.to Dott.ssa Anna Guida

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3
del D.lgs. n. 39/1993 dell'art. 3 del D.lgs. n. 39/1993

Il Presidente
F.to Ing. Adriano Maestri

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3
del D.lgs. n. 39/1993 dell'art. 3 del D.lgs. n. 39/1993