Istituto Superiore di Studi Musicali GIUSEPPE VERDI Ravenna

Allegato A

REGOLAMENTO PER RICONOSCIMENTO CREDITI E ATTRIBUZIONE DEBITI TRIENNI E BIENNI

Approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 24 aprile 2020
aggiornato al verbale del CA n. 16 del 04/12/2021

PREMESSA

Il presente regolamento disciplina la modalità di riconoscimento di crediti e l'attribuzione di debiti nell' ambito dei Corsi di Diploma accademico di Triennio e Biennio dell' ISSM " G. Verdi" di Ravenna. Gli studenti avranno la facoltà di richiedere il riconoscimento di attività didattiche pregresse e l'obbligo di espletare altre attività formative e di tirocinio valutabili secondo il seguente Regolamento. L'attribuzione di debiti sarà invece stabilita dalla Commissione secondo i criteri elencati al punto 7.

1. COMMISSIONE DI VALUTAZIONE CREDITI

La Commissione è composta da tre docenti nominati dal Direttore coadiuvati dalla segreteria.
Il compito della commissione è analizzare e valutare le richieste di assegnazione crediti degli studenti relative a:

- Stages e tirocini
- Altre attività formative a scelta dello studente
- Equipollenze attività formative pregresse (riconoscimento di singole discipline)
- Eventuali riconoscimenti Erasmus+.

Per alcune discipline può essere istituito un test utile a riconoscere le competenze acquisite con conseguente esonero dalla frequenza e relativa attribuzione dei crediti.
La commissione si riunirà periodicamente per valutare i contenuti delle domande pervenute.
Le richieste dovranno essere corredate da documenti che certifichino l'evento.
Non saranno tenuti in considerazione link, rimandi a siti Internet, autocertificazioni.

2. ALTRE ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE

La valutazione delle "Altre attività formative a scelta dello studente" viene verificata periodicamente e riguarda il complesso delle attività attinenti e documentate svolte durante il corso degli studi o pregresse (limitatamente al primo anno di iscrizione) purché di rilevanza.
Per i criteri di valutazione dei titoli presentati, si rimanda all'allegato A del presente Regolamento.
Per i piani di studio dei Bienni ordinamentali il riconoscimento di attività artistica o di laboratorio non riconducibili ad una attività formativa superata con esame o idoneità sarà possibile fino ad un massimo di 12 crediti, come da D.M. 14/9 gennaio 2018 art. 3 comma 5.
Nelle "Altre attività" potranno essere inseriti i crediti accademici acquisiti per il completamento del percorso Pre-FIT.

Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"
Via di Roma 33 – 48121 Ravenna
Tel. 0544-212373; 0544-212069
segreteria@verdiravenna.it – https://www.verdiravenna.it/

Nel primo anno di frequenza al Triennio o Biennio potranno essere riconosciute le attività precedenti l'iscrizione, dal secondo anno invece verranno riconosciute solo le attività maturate durante il periodo di frequenza. Le attività a scelta valutate nel Triennio non potranno essere riconosciute come attività pregresse per il Biennio.

3. RICONOSCIMENTO TITOLI DI STUDIO

• TITOLO DI DIPLOMA DI CONSERVATORIO DI VECCHIO ORDINAMENTO:

Per il **Biennio di II livello** non saranno riconosciuti CFA dato che il Diploma di Conservatorio è condizione di accesso al corso. Nel caso di altro diploma musicale la Commissione ne valuterà il riconoscimento globale oppure dei singoli corsi, a richiesta dello studente.

Per l'iscrizione al **Triennio di I livello** un diploma tradizionale (o la licenza documentata delle singole materie) darà i seguenti crediti acquisiti:

- Pianoforte complementare - *Pratica pianistica;*
- Compimento inferiore - *Prassi esecutive e repertori I annualità solo per str. a fiato, canto, contrabbasso e strumenti a percussione;*
- Compimento inferiore di Pianoforte – *Pratica pianistica*
- Compimento inferiore di COMPOSIZIONE - *Analisi delle forme compositive I annualità;*
- Compimento medio di COMPOSIZIONE - *Prassi esecutive e repertori I annualità e Analisi delle forme compositive II annualità;*
- Compimento medio - *Prassi esecutive e repertori I annualità per tutti i corsi decennali (archi, pf., maestro accompagnatore);*
- Licenza di Storia della musica - *Storia e storiografia della musica I annualità;*
- Licenza di Cultura musicale generale (Armonia) – *Teorie e tecniche dell'armonia;*
- Quartetto - *Prassi es. e rep. d'insieme per strumenti ad arco I e II annualità;*
- Esercitazioni corali - *Formazione corale a parità di annualità se documentato e con richiesta a commissione;*
- Esercitazioni orchestrali - *Formazione orchestrale a parità di annualità;*
- Musica da camera - *Prassi es. e rep. d'insieme per musica da camera a parità di annualità;*
- Musica insieme fiati - *Prassi es e rep d'insieme per strumenti a fiato a parità di annualità;*
- Musica d'insieme archi - *Prassi es. rep. d'insieme per strumenti ad arco a parità di annualità;*
- *Tutte le discipline relative all'esecuzione strumentale verranno riconosciute equipollenti solo nel caso che lo strumento principale sia il medesimo.*

4. RICONOSCIMENTO CREDITI NELLE SINGOLE DISCIPLINE - RICHIESTA EQUIPOLLENZE

All'atto della presentazione del piano di studi, lo studente ha facoltà di chiedere il riconoscimento degli esami svolti presso altri Istituti di formazione superiore (Università, Conservatori, Accademie, altri enti riconosciuti, italiani o esteri) precedentemente all'immatricolazione o presso l'ISSM "G. Verdi" di Ravenna in altro percorso didattico. Allo stesso modo può farne richiesta anche successivamente all'iscrizione in caso di certificazioni acquisite durante il suo corso di studi. La ricognizione deve fondarsi su certificazioni formali (certificato

Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"
Via di Roma 33 – 48121 Ravenna
Tel. 0544-212373; 0544-212069
segreteria@verdiravenna.it – https://www.verdiravenna.it/

dei crediti maturati oppure scheda del piano di studi con esami sostenuti) prodotte dall'istituto presso il quale lo studente ha svolto quegli studi e che lo studente consegnerà alla Segreteria didattica.
Per la determinazione della corrispondenza fra attività formative già svolte e attività formative previste dall'ordinamento del corso di studio che accoglie lo studente, la Commissione potrà richiedere la presentazione dei programmi di studio e di esame svolti presso l'istituzione di provenienza.
Possono essere riconosciuti corsi d'insegnamento fondati sul sistema d'accumulo di crediti formativi accademici e universitari.

Nel caso dunque di trasferimento da altro corso di Conservatorio o di altra istituzione di pari grado, la Commissione competente opera il riconoscimento totale o parziale dei crediti acquisiti dallo studente sulla base dei seguenti criteri:

a. riconoscimento di crediti acquisiti nel corso di provenienza, fino al raggiungimento del totale del numero dei crediti dello stesso settore disciplinare, previsti dall'ordinamento didattico del corso di destinazione. Campi disciplinari diversi possono essere riconosciuti se appartenenti allo stesso settore disciplinare;
b. riconoscimento sulla base delle affinità didattiche e di contenuto, nel caso di attività formative non corrispondenti ad insegnamenti attivati presso l'ISSM Verdi di Ravenna e per le quali non sussista il riferimento comune del settore artistico-disciplinare;
c. laddove il riconoscimento avvenga per affinità didattica e di contenuto, si passa alla valutazione di Idoneità, anzichéé quella del voto;
d. la somma dei CFA che lo studente porta in dote non può essere inferiore a quella dei CFA riconosciuti;
e. eventuali discipline non riconoscibili coi sopraddetti criteri, possono essere riconosciute nelle Attività a scelta dello studente, qualora la Commissione competente le ritenga utili e attinenti complementi formativi.

Iscrivendo ad un nuovo biennio, allo studente che abbia già conseguito un titolo col medesimo codice (questo vale per le coppie Flauto/Ottavino DCSL27, Oboe/Corno inglese DCSL36 e Clarinetto/Clarinetto basso DCSL11) ,si riconoscono tutte le discipline tranne quelle caratterizzanti e le ulteriori attività (tirocini specifici, masterclass, attività di produzione ecc.).

5. LINGUA STRANIERA

Per il Triennio l'equipollenza viene riconosciuta d'ufficio se si è in possesso della maturità Linguistica o del certificato di Livello **B1 o PET**, per il Biennio sono ritenuti validi esami universitari o Certificazione di livello B2.
In mancanza di certificazione con voto si riterrà valida, unicamente per la Lingua comunitaria, l'idoneità senza voto.

6. MODALITÀ PER RICHIEDERE IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI

Le domande verranno presentate:
• entro il 30 novembre del primo anno di Triennio o Biennio per il riconoscimento della carriera pregressa;
• alla fine di ogni anno accademico per attività nuove, o altre pregresse per qualunque motivo non ancora presentate;

Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"
Via di Roma 33 – 48121 Ravenna
Tel. 0544-212373; 0544-212069
segreteria@verdiravenna.it – https://www.verdiravenna.it/

Al fine di una valutazione che, nei limiti del possibile, risulti coerente con le legittime aspettative del richiedente, è importante che le richieste siano espresse in termini chiari, precisi e non generici.
La richiesta di riconoscimenti di esami sostenuti in università deve essere accompagnata da certificazione che attesti l'effettivo superamento dell'esame in questione **con valutazione, numero di crediti e data esame**, per i titoli stranieri occorre una traduzione certificata.

7. ATTRIBUZIONE DEI DEBITI IN INGRESSO
TRIENNIO

Nel caso in cui il candidato non superi la prova teorica prevista agli esami di ammissione per i corsi accademici di I livello (TRIENNIO) o non si presenti alla suddetta prova, saranno assegnati i seguenti debiti:

- COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE, debito assegnato d'ufficio se non presentata al momento dell'ammissione o una licenza di Teoria e Solfeggio (V.O.) o una licenza di compimento (Preaccademico o Propedeutico) conseguita in un ISSM o la maturità musicale o la certificazione di competenze del biennio del liceo musicale

- COTP/01 TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI, debito assegnato d'ufficio se non presentata al momento dell'ammissione o una licenza di Armonia (V.O.) o una licenza di compimento (Preaccademico o Propedeutico) conseguita in un ISSM o la maturità musicale.

- CODM/04 STORIA DELLA MUSICA debito assegnato d'ufficio se non presentata al momento dell'ammissione o una licenza di Storia della Musica (V.O) o una licenza di compimento (Preaccademico o Propedeutico) conseguita in un ISSM o la maturità musicale.

Agli studenti ammessi al TRIENNIO, potranno essere attribuiti i seguenti ulteriori debiti:

COTP/03 PRATICA E LETTURA PIANISTICA debito assegnato d'ufficio se non presentata al momento dell'ammissione o una licenza di Pianoforte complementare (V.O) o una licenza di compimento (Preaccademico o Propedeutico) conseguita in ISSM o la maturità musicale intesa come aver studiato almeno uno strumento polifonico.

BIENNIO

A) ammissione al biennio con provenienza da triennio accademico musicale senza continuità (non attinente).
In caso di ammissione a un biennio non in continuità con il triennio di

Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"
Via di Roma 33 – 48121 Ravenna
Tel. 0544-212373; 0544-212069
segreteria@verdiravenna.it – https://www.verdiravenna.it/

formazione precedente, potranno essere individuati debiti formativi utili al proseguimento di una corretta carriera accademica individuati tra le discipline di formazione di base del triennio corrispondente.

B) ammissione al biennio con provenienza da laurea di primo livello o a ciclo unico non di ISSM :
I candidati ammessi ed immatricolati al biennio che non abbiano conseguito un diploma accademico di I livello o che non siano in possesso delle corrispondenti Licenze di Storia della musica ed Armonia del previgente ordinamento o non siano in possesso della certificazione dei corsi singoli di Storia e storiografia, di Teoria dell'Armonia e analisi I e II del Triennio dovranno sostenere le prove di accertamento delle competenze secondo i programmi d'esame in vigore presso l'istituzione scrivente. Eventuali specifiche certificazioni potranno essere richieste a giudizio della commissione a seconda del biennio di immatricolazione.
Certificazioni di corsi di pari Livello saranno valutati ad insindacabile giudizio della Commissione preposta.

(segue allegato A)

Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"
Via di Roma 33 – 48121 Ravenna
Tel. 0544-212373; 0544-212069
segreteria@verdiravenna.it – https://www.verdiravenna.it/

ALLEGATO A

CRITERI GENERALI

- Ogni anno l'Istituto pubblica l'elenco con l'offerta delle attività formative e delle materie a scelta, approvato dal Consiglio Accademico, e che presenta anche il valore in CFA di ciascuna voce.
- Le attività esterne all'Istituto, di cui si chiede il riconoscimento, devono essere documentate.
- I crediti eventualmente riconosciuti non potranno comportare alcuna riduzione dell'impegno previsto per le attività formative appartenenti all'area delle discipline caratterizzanti, né delle discipline di base.
- I CFA riconosciuti saranno inseriti nell'ambito delle discipline a scelta e/o ulteriori attività dello studente.
- Le attività saranno valutate in considerazione di: importanza della sede e/o del ciclo concertistico, ruolo svolto, programma eseguito ecc.
- La partecipazione a saggi di classe non sarà oggetto di valutazione
- I corsi di perfezionamento e/o master-class esterni all'istituzione scrivente saranno valutati solo se effettuati con un docente diverso dal proprio.
- Nel primo anno di iscrizione si può chiedere il riconoscimento anche di attività effettuate l'anno precedente, solo per una volta, come "attività pregresse".

TABELLA DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI

	CFA per attività promosse dall'Istituto o in collaborazione con esso	**CFA per attività esterne all'Istituto**
ATTIVITÀ ARTISTICA		
Concerto solistico (o in duo)	da 1 a 2	da 1 a 2
Concerto in ensemble	da 0,50 a 2	da 0,25 a 1
Concerto nel ruolo di orchestrale o corista	da 0,50 a 2	da 0,25 a 0,50
Esecuzione di Composizioni	da 0,50 a 2	da 0,25 a 0,50
Conferenze tenute e interventi a convegni	da 0,50 a 2	da 0,25 a 1
Esecuzioni trasmesse da network radio-televisivi	da 0,50 a 1,50	da 0,25 a 1
Premio in concorso		da 1 a 2
Incisioni su CD di etichetta discografica		da 1 a 2

Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"
Via di Roma 33 – 48121 Ravenna
Tel. 0544-212373; 0544-212069
segreteria@verdiravenna.it – https://www.verdiravenna.it/

Composizioni pubblicate		da 1 a 2
Trascrizioni o revisioni pubblicate da note case editrici		da 1 a 2

MASTERCLASS, STAGES, SEMINARI		
Masterclass frequentate da effettivo	da 0,50 a 2	da 0,25 a 1
Mastercalss, Stages o Seminari frequentati da uditore	da 0,25 a 1	da 0,25 a 0,50
Convegni e giornate di studio (partecipazione come uditore)	da 0,25 a 0,50	0,25

FREQUENZA A CORSI, LABORATORI O ATTIVITÀ ULTERIORI		
Frequenza al Coro da Camera 1685 (i concerti sono valutati in aggiunta)	3	
Frequenza a corsi o laboratori aggiuntivi	da 0,50 a 3	
Partecipazione come aggiunto o accompagnatore (qualora non presente nel piano di studi) a discipline di musica d'insieme, strumentali o vocali per la realizzazione di concerti ed esami (su dichiarazione del docente	da 1 a 2	
Partecipazione come spettatore a concerti, conferenze e seminari	0,25	0,10

ATTIVITÀ PROFESSIONALE CON CONTRATTO		
Attività d'insegnamento di discipline musicali in scuole pubbliche o private		da 0,25 a 2
Attività di turnista in sala di registrazione		da 0,25 a 2
Attività di professore d'orchestra o artista del coro		da 0,25 a 2

ULTERIORI TITOLI DI STUDIO		
Titolo di studio accademico non attinente l'ambito musicale (per esempio Università, Accademia di Belle Arti)		da 1 a 2

Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"
Via di Roma 33 – 48121 Ravenna
Tel. 0544-212373; 0544-212069
segreteria@verdiravenna.it – https://www.verdiravenna.it/