

Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



Ravenna



I PROSSIMI APPUNTAMENTI

MAGGIO 2022

VENERDÌ 6 MAGGIO ORE 17.30
MUSEO NAZIONALE
I PRELUDI E LE SONATE

VENERDÌ 13 MAGGIO ORE 17.30
MUSEO NAZIONALE
LA MUSICA ISPANICA PER CHITARRA

SABATO 14 MAGGIO ORE 20.00
MUSEO NAZIONALE
LA NOTTE EUROPEA DEI MUSEI

LUNEDÌ 16 MAGGIO ORE 17.15
TEATRO ALIGHIERI
MARATONA PIANISTICA

LUNEDÌ 16 MAGGIO ORE 20.30
TEATRO ALIGHIERI
ORCHESTRA DI FIATI
DIRETTORE STEFANO FRANCESCHINI

VENERDÌ 20 MAGGIO ORE 17.30
MUSEO NAZIONALE
IL QUARTETTO D'ARCHI E I CONCERTI
PER VIOLONCELLO

VENERDÌ 27 MAGGIO ORE 17.30
MUSEO NAZIONALE
I CONCERTI E LE SONATE PER
STRUMENTO SOLISTA

Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



Ravenna



ATTIVITÀ IN COLLABORAZIONE

MAGGIO 2022



DOMENICA 1 MAGGIO ORE 21.00
SALA SAN ROMUALDO DI RAVENNA
CONCERTO FINALE MASTERCLASS B.
BELKIN
ORCHESTRA L.CHERUBINI

DOMENICA 8 MAGGIO ORE 11.00
SANTUARIO DELLA BEATA VERGINE
DELL'ARGININO
VOLTANA (RA)
QUARTETTO DI CLARINETTI

SABATO 14 MAGGIO E DOMENICA 15
MAGGIO
AREZZO
SCUOLA PER DIRETTORI DI CORO
CORO 1685 DIRETTORE ANTONIO
GRECO

SABATO 14 MAGGIO E DOMENICA 15
MAGGIO
RAVENNA
MASTERCLASS PER DIRETTORI DI
BANDA
ORCHESTRA DI FIATI E BANDA DI
RAVENNA

LUNEDÌ 23 MAGGIO ORE 17.30
POLO DELLE ARTI PIAZZA KENNEDY, 7
CONCERTO DEL LICEO MUSICALE DI
FORLÌ

Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



Ravenna

I PRELUDI E LE SONATE

6 MAGGIO SALA DEL REFETTORIO DEL MUSEO NAZIONALE ORE 17.30

Amerigo Spano,
violoncello
barocco

D. Gabrielli
(1659 - 1690)
Ricercare Primo per violoncello solo

G. C. Dall'Abaco
(1710 - 1805)
Capriccio Primo per violoncello solo

Giulia Freddi,
pianoforte

F. Chopin
(1810 - 1849)
Polacca in Sol minore

S. Prokofiev
(1891 - 1953)
*dai Manoscritti infantili
Minuetto*

**Federica De
Divitiis** violino

G.P. Telemann (1681-1767)
*Dalla fantasia n.9 per violino solo in si minore
Siciliana
Vivace*

Chiara Cavo,
pianoforte

L. van Beethoven
(1770 - 1827)
*Sonata op. 10 n. 1
Allegro molto con brio*

F. Schubert (1797 - 1828)
Improvviso op. 90 n. 2

**Maria Concetta
Ricci,**
pianoforte

F. Chopin
(1810 - 1849)
Valzer op. 69 n. 2

Amerigo Spano,
violoncello

G. Ligeti
(1923 - 2006)
*Sonata per violoncello solo
Dialogo
Capriccio*

**Marco
Dierfederici,**
pianoforte

K. Szymanowski
(1882 - 1937)
Preludio in Do minore op.1 n.7

C. Debussy
(1862 - 1918)
*dal Libro II
Preludio n.12, Feux d'artifice*

Alexandra Dickard,
flauto
Arcangelo Pinto,
clarinetto
Nicholas

Scherzoso, violino
Francesco Scaglioni,
chitarra
Matteo Sanchioni,
chitarra
Amerigo Spano,
violoncello

F. Gragnani
*dal sestetto in
la maggiore op. 9
Allegro*



Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



Ravenna

LA MUSICA SPANICA PER CHITARRA

**13 MAGGIO SALA DEL REFETTORIO DEL MUSEO NAZIONALE
ORE 17.30**

**Andrea
Pirani,
chitarra**

H. Villa-Lobos (1887 - 1959)
Studio n. 5

L. Legnani (1790 - 1877)
Capriccio n. 24

N. Paganini (1782 - 1840)
Sonata n. 7

**Ettore
Mazzoli,
chitarra**

J. K. Mertz (1806 - 1856)
Capriccio op. 13

**Matteo
Sanchioni,
chitarra**

Barrios (1885 - 1944)
El ultimo tremolo

**Francesco
Scaglioni,
chitarra**

J. Turina (1882 - 1949)
Sonata


**Filippo
Zagonari,
chitarra**

L. Brouwer (1939)
Studi n. 5 e n. 6
Danza caratteristica

T. Marco (1942)
Tarots n. 4 e n. 12

Guitar quartet

GP. Bellinati (1950)
Baião de Gude



Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



Ravenna

MARATONA PIANISTICA

I PARTE 16 MAGGIO TEATRO ALIGHIERI ORE 17.15

F. Schubert (1797 - 1828)
dalla Sonata op. 143 D. 784
Allegro giusto

Adriana Costantino

F. Chopin (1810 - 1849)
Valzer op. 69 n. 2

Maria Concetta Ricci

B. Bartòk (1881 - 1945)
Danza bulgara n. 6

Michele Casadio

A. Arensky (1861 - 1906)
Dai 6 Pezzi op. 34 per pianoforte a 4 mani
Valzer
Marcia

Anna Clair Righini

Margherita Germanò

A. Copland (1900 - 1990)
Il gatto e il topo

Filippo Argnani

J. Brahms (1833 - 1897)
Variazioni su un tema ungherese op.21 n.2

Pietro Zuffa

F. Liszt (1811 - 1886)
dai Grandi studi da Paganini
n.5, La caccia

Nicola Argelli

F. Chopin (1810 - 1849)
Fantasia in Fa minore di Chopin op. 49

Ludovico Falqui Massidda



Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



Ravenna

MARATONA PIANISTICA

II PARTE 16 MAGGIO TEATRO ALIGHIERI ORE 18.30

H. Villa-Lobos (1887 - 1959)

Tristorosa

Beatrice Casoni

K. Szymanowski (1882 - 1937)

Preludio in Do minore op.1 n.7

C. Debussy (1862 - 1918)

dal Libro II

Preludio n.12, Feux d'artifice

Marco Pierfederici

L. van Beethoven (1770 - 1827)

Sonata op. 10 n. 1

Allegro molto con brio

F. Schubert (1797 - 1828)

Improvviso op. 90 n. 2

Chiara Cavo

B. Britten (1913 - 1976)



Three Character Pieces for piano

Giulia Bedeschi

A. Scriabin (1872 - 1915)

Sonata n. 5 op. 53

Domenico Bevilacqua



Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



Ravenna





ORCHESTRA DI FIATI DIRETTORE STEFANO FRANCESCHINI

16 MAGGIO TEATRO ALIGHIERI ORE 20.30

*musiche di John Cacavas, Ron Sebregt,
Otto M. Schwarz, Jan Van der Roost,
Arturo Marquez, Paul Lavender, Jacob de
Haan, Jay Bocook, Andre Waignein*





Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI

Ravenna



LA NOTTE EUROPEA DEI MUSEI

14 MAGGIO SALA DEL REFETTORIO DEL MUSEO NAZIONALE ORE 20.00

Leo Maiolani,
violoncello
Adriana
Costantino,
pianoforte

F. Mendelssohn
(1809 - 1847)
*Romanza senza parole
per violoncello e
pianoforte op. 109*

Pietro Zuffa,
pianoforte

J. Brahms
(1833 - 1897)
*Variazioni su un tema
ungherese op.21 n.2*

Adriana
Costantino,
pianoforte


K. Szymanowski
(1882 - 1937)
Preludio op. 1

Nicola
Argelli,
pianoforte

F. Liszt
(1811 - 1886)
*dai Grandi studi da
Paganini
n.5, La caccia*

Gemma
Bassani,
violoncello
Mirko
Maltoni,
pianoforte

N. J. Myaskovsky
(1881 - 1950)
*dalla Sonata n.1 per
violoncello e pianoforte
Adagio
Andante
Allegro passionato*





IL QUARTETTO D'ARCHI E I CONCERTI PER VIOLONCELLO

20 MAGGIO SALA DEL REFETTORIO DEL MUSEO NAZIONALE ORE 17.30

Leo Maiolani,
violoncello
Adriana
Costantino,
pianoforte

F. J. Haydn
(1732 - 1809)
*dal Concerto n. 1 in Do
maggiore per violoncello
e orchestra
Moderato*

Amerigo
Spano,
violoncello
Chiara
Carolina
Casadio,
contrabbasso

G. Rossini (1792 - 1868)
*Duetto per Violoncello e
Contrabbasso
Allegro*

Giulia Aurora
Forlani,
violino
Emilia
Fabbrica,
violino
Eleonora
Zerbini,
viola
Erica
Righetto,
violoncello

W. A. Mozart
(1756 - 1791)
*dal quartetto n. 15 KV 421
in Re minore
Andante
Menuetto e Trio.
Allegretto*

Zoe
Stradaioli,
violoncello
Adriana
Costantino,
pianoforte


G. Goltermann
(1824 - 1898)
*dal Concerto n. 4 per
violoncello e orchestra
Allegro*

Adriana
Costantino,
pianoforte

S. Rachmaninov
(1873 - 1943)
*da Etudes-Tableaux
op.33
N. 7 in Sol minore,
Moderato*

Lorenzo
Gubbioli,
violino
Nicholas
Scherzoso,
violino
Antonella
Scalia,
viola
Amerigo
Spano,
violoncello

D. Shostakovich
(1906-1975)
*Quartetto n.4 in Re
maggiore Op.83
Allegretto
Andantino
Allegretto
Allegretto*



Istituto Superiore
di Studi Musicali
GIUSEPPE VERDI



I CONCERTI E LE SONATE PER STRUMENTO SOLISTA

27 MAGGIO SALA DEL REFETTORIO DEL MUSEO NAZIONALE ORE 17.30

**Gemma
Bassani,
violoncello**

J. S. Bach
(1685 - 1750)
*dalla terza Suite per
violoncello solo*
Preludio
Sarabanda

**Clara
Silvestri, viola
Ester Venturi,
pianoforte**

J. Schubert (1754 - 1837)
*dal Concerto per viola e
orchestra in Do
maggiore*
Allegro

**Giulia Aurora
Forlani,
violino
Giulia
Bedeschi,
pianoforte**

F. J. Haydn (1732 - 1809)
*dal concerto n. 2 in Sol
maggiore per violino e
orchestra*
Allegro moderato

**Michele
Bedeschi,
violino
Giulia
Bedeschi,
pianoforte**

F. Kreisler (1875 - 1962)
*Preludio e Allegro per
violino e pianoforte*

**Giovanni
Calabrese,
violino
Giulia
Bedeschi,
pianoforte**

V. Monti (1868 - 1922)
*Czardas per violino e
pianoforte*

**Filippo
Argnani,
violino
Ester Venturi,
pianoforte**

W.A. Mozart (1756 - 1791)
*dalla Sonata KV 304 in
Mi minore per pianoforte
e violino*
Allegro

**Filippo
Argnani,
pianoforte**

S. Prokofiev (1891 - 1953)
*Suggestione diabolica
op. 4 n. 4*

**Giacomo
Parini, flauto
Domenico
Bevilacqua,
pianoforte**

C. Reinecke (1824 - 1910)
*dalla Sonata per flauto e
pianoforte, Undine*
Allegro
Intermezzo

