



## **Orario corso propedeutico a.a. 2023-24**

Le materie a scelta indicate nel piano di studi saranno selezionabili da fine ottobre (una mail inviata dal sistema ISIDATA, comunicherà l'apertura i tempi entro i quali effettuare la scelta.

I corsi sono frequentabili per un orario a settimana. Occorre scegliere un orario per corso da frequentare con continuità.

Le lezioni dei docenti di strumento/voce sono da verificare e concordare appositamente

LUNEDI' 'PALESTRA'	LUCCHI	MARTEDI' POLO	BALDI (via di Roma)	DI GREGORIO	GUTMAN	BERARDI	LUCCHI (via di Roma)
		14.45-16	<i>Musica da camera (Duo pianistico) orario da concordare con la docente</i>		ARMONIA		
15-17	ORCHESTRA (ODV) progetto orchestrale dedicato <b>anche</b> a studenti esterni  <i>da lunedì 4 marzo</i>	15.30-17.15					Musica da camera
		16-17.15		STORIA DELLA MUSICA 1° semestre Storia I 2° semestre Storia II			
		17.15-18.30				SOLFEGGIO	
		18.30-19.45				TEORIA DEL BASSO CONTINUO propedeutico compositori	

GIOVEDI' POLO	MONTALBETTI	'PALESTRA'	FERRI
14.00-15.00	COMPOSIZIONE Propedeutico A		
15.00-16.00	COMPOSIZIONE Propedeutico B		
16.00-17.00	COMPOSIZIONE Propedeutico C	14.00-16.00	FORMAZIONE ORCHESTRALE (solo per propedeutici di strumento ad arco avanzati/III anno triennio e previa valutazione del docente)

<b>VENERDI' 'POLO'</b>	<b>DI GREGORIO</b>	<b>DOCENTE ARMONIA E ANALISI</b>	<b>BERARDI</b>		<b>GRECO</b>	<b>SABATO 'MAR'/sala del camino</b>	<b>BERTONI</b>
<b>13.30-14.45</b>				<b>13.45- 16.00</b>	<b>MUSICA D'INSIEME VOCALE E REPERTORIO CORALE</b> lezione suddivisa per voci  13.45-15.15 voci maschili  14.30-16.00 voci femminili		
<b>14.45-16.00</b>			<b>SOLFEGGIO propedeutico/debito triennio</b>			<b>14.30-16</b>	<b>MUSICA DA CAMERA</b> 
<b>16.00-17.15</b>		<b>ARMONIA propedeutico / debito triennio</b>					
<b>17.15-18.30</b>			<b>SOLFEGGIO propedeutico/debito triennio</b>				
<b>18.30-19.45</b>	<b>STORIA DELLA MUSICA</b> propedeutico / debito triennio <i>1° semestre Storia I</i> <i>2° semestre Storia II</i>						