

## GUIDA PRENOTAZIONE ESAMI TRIENNIO E BIENNIO



Una volta effettuato l'accesso alla piattaforma Isidata con le proprie credenziali (*in caso di smarrimento è possibile richiederle all'indirizzo:* <u>segreteria@verdiravenna.it</u>) procedere come di seguito:

 Dopo aver selezionato Conservatorio RAVENNA dalla pagina di accesso ad ISIDATA (https://www.servizi.isidata.net/SSDidatticheCO/Allievi/LoginAllievi.as px), occorre entrare col proprio codice e password e cliccare sul punto "1. Gestione Dati principale":



- 2) Cliccare su "Gestione esami".
- Cliccare sul <u>quadratino marrone chiaro</u> (colonna "Operazioni") relativo all'esame per cui ci si vuole prenotare per poterlo sostenere nella prima sessione utile. Nell'immagine sottostante, ad esempio, cliccando sul quadratino indicato dalla freccia rossa ci si prenoterà per l'esame "*Estetica della musica I*".



	data SI	ERVI	ZI PE	ER GLI	STUDENTI - Data	odierna: 0	5/04/2017	10:20:25					
Gestione Da	ti principale												
Anagrafica	Gestione Esa	ami Gestione Ta			Controllo Crediti	Controllo Crediti Controllo Crediti D.M. 1		4 Fascicolo Allievo S		Stampe 🕨 🕨			
Esami		Inserimento Piano Studi			it								
× Legenda	per distinzio	ne Cor	rsi/Esa	mi nella	origlia e delle operazio	oni che è pos	sibile effettu	Jare:					
					, ,								
🕙 In grigio le	e richieste di <u>n</u>	uovi e	In celeste	e le richieste per <u>nuovi corsi</u>									
Per i nuovi esami sostenuti puoi: Per i nu								corsi puoi:					
Modificare un esame   M Eliminare un esame							Modificare u	in corso   🦱 Eliminare un corso					
Clicca per     Clicca per     Ecriptica								inserire un nuovo corso so princ, per l'A.A. corrente					
<u>Clicca per inserire un nuovo esame sostenuto</u>							o princ. per il nuovo A.A.						
			0										
	to griglia:		· Anno	docr Co	rco VI <b>–</b> Motti in	primo pian		mi sost e nuovi corsi					
Av ordinamento grigna. A.A. de		A. ueci	., Anno	decr., co				<u>111 303C C 11001 COISI</u>		Ore			
Operazion	i Anno Accademico	Anno	Anno Princ.	Ripet.	Scuola	\Corso	Агеа	Cre diti	freq.				
1/ 2	2016/2017	1	1	An	alisi delle forme compositi	veI (B)		Attività formative di base	5	25			
12	2016/2017	1	1	Est	etica della musica I (B)			Attività formative di base	5	25			
1	2016/2017	1	1	File	osofia della musica (B)			Attività formative affini od integrati	3	12			
1	2016/2017	1	1	Inf	ormatica musicale I (B)			Altre attività formative	2	12			
	2016/2017	1	1	Lin	gua straniera I - Inglese (	biennio)	Altre attività formative	3	18				
4	2016/2017	1	1	Mu	sica d'insieme e da camera	a, vocale e stru	Attività formative caratterizzanti		24				
1	2016/2017	1	1	PI	ANOFORTE (Biennio - solis	tico)			0	0			
1	2016/2017	1	1	Pra	ssi esecutiva e repertorio	d'orchestra I	(B)	Attività formative affini od integrati	4	12			
12	2016/2017	1	1	Pra	ssi esecutiva e repertorio	I (pianoforte)		Attività formative caratterizzanti	15	30			
1 20	2016/2017	1	1	Pra	itica accompagnamento e	collaborazione	al pianoforte I	Attività formative caratterizzanti	6	20			

4) Verificare che si sta prenotando l'esame esatto (*freccia piccola azzurra*) e cliccare su "**Richiedi prenotazione**" (*freccia più grande rossa*):





5) Una riga con lo sfondo color marrone chiaro indica che l'esame risulta prenotato (freccia piccola color azzurro nella figura sottostante). Ripetere la procedura (dal punto 3) se si desidera prenotarsi ad altri esami oppure effettuare il **Log out** (cliccare sulla **x** rossa in alto a destra come indicato dalla freccia).

Castione Dati originale	05/04/2017 11:17:01												
Anagrafica Gestione Esami Gestione Tasse Controllo Crediti Controllo	Crediti D.M. 124 Fascicolo Allievo Star	mpe 🕨								~	•		
Esami Inserimento Piano Studi											2		
Regenda per distinzione Corsi/Esami nella griglia e delle operazioni che e po providenti della del	issidile effettuare:										ö		
In grigio le richieste di <u>nuovi esami sostenuti</u>	In celeste le richieste per <u>nuovi corsi</u>	🤨 In verde	🖞 In verde gli esami <u>già registrati</u> dal Conservatorio										
Per i nuovi esami sostenuti puoi:	er i nuovi corsi puoi:				Per un esame già registrato puoi effettuare una:								
Modificare un esame   A Eliminare un esame	Modificare un corso   A Eliminare un corso	Modificare un corso   A Eliminare un corso				📩 Prenotazione esame 🧳 Richiesta di modifiche							
Actenzione: Inselne <u>solo</u> gli esami energyamente sostenuti con voto gla assegnato.	<u>Clicca per inserire un nuovo corso</u> Iscrivi corso princ. per l'A.A. corrente												
<u>Circa per inserire un nuovo esame sostenuto</u>	Iscrivi corso princ. per il nuovo A.A.												
E				d a					An I				
Criglia Corsi/Esami: Help voti: 9				the st	ampa do	mande di	iscrizione	ai corsi (	Stampa don	ianda di prenota	tioni esami		
A Ordinamento griglia: A.A. decr., Anno decr., Corso V   = <u>Metti in primo pla</u>	no nuovi esami sosti e nuovi corsi	0	0								-		
Operazioni Anno Anno Princ. Ripet. Scuola\Corso	Area	Cre fre diti pro	a ore 1. freque 9r tate	n Docente/Ins.Prep.	Voto Esame	Voto Laurea	Data esame	N° Comm.	Sessione	A.Acc. Esame	Relator		
2016/2017 1 1 Analisi delle forme compositive I (B)													
	Attività formative di base	5 2	0	Quarta Luigi						2016/2017			
1 1 Estetica della musica I (B)	Attività formative di base Attività formative di base	5 2 5 2	0	Quarta Luigi Farì Antonio						2016/2017 2016/2017			
1         2016/2017         1         1         Estetica della musica I (B)           2016/2017         1         1         Estetica della musica I (B)	Attività formative di base Attività formative di base Attività formative di base	5 2 5 2 5 2	0	Quarta Luigi Fari Antonio Fari Antonio				1	ESTIVA	2016/2017 2016/2017 2016/2017			
#         2015/2017         1         1         Estetica della musica I         (B)           #         2015/2017         1         1         Estetica della musica I         (B)           #         2016/2017         1         1         Filosofia         musica I         (B)           #         2016/2017         1         1         Filosofia         musica I         (B)	Attività formative di base Attività formative di base Attività formative di base Attività formative affini od integrat	5 2 5 2 5 2 1 3 1	0	Quarta Luigi Farì Antonio Farì Antonio Farì Antonio				1	ESTIVA	2016/2017 2016/2017 2016/2017 2016/2017			
#         2015/2017         1         I         Estetica della musica I         (B)           #         2015/2017         1         1         Estetica della musica I         (B)           #         2015/2017         1         1         Estetica della musica I         (B)           #         2015/2017         1         1         Filosofia         musica I         (B)           #         2015/2017         1         1         Informat         picicale I         (B)	Attivită formative di base Attivită formative di base Attivită formative di base Attivită formative affini od integrat Attre attivită formative	5 2 5 2 5 2 1 3 1 2 1		Quarta Luigi Fari Antonio Fari Antonio Fari Antonio Spedicati Giuseppe				1	ESTIVA	2016/2017 2016/2017 2016/2017 2016/2017 2016/2017			
#         2016/2017         1         1         Estetica della musica I (B)           #         2016/2017         1         1         Estetica della musica I (B)           #         2016/2017         1         1         Filosofia         musica (B)           #         2016/2017         1         1         Filosofia         musica (B)           #         2016/2017         1         1         Information         musica (C)           #         2016/2017         1         1         Information         musica (C)           #         2016/2017         1         1         Lingua statica (C)         ra I - Inglese (biermio)	Attivită formative di base Attivită formative di base Attivită formative di base Attivită formative affini ol integrat Altre attivită formative Altre attivită formative	5 2 5 2 5 2 1 3 1 2 1 3 1		Quarta Luigi Fari Antonio Fari Antonio Fari Antonio Spedicati Giuseppe Michalopoulos Vassilios	ID.		03/03/2017	1	ESTIVA	2016/2017 2016/2017 2016/2017 2016/2017 2016/2017 2016/2017			
Image: 2016/2017         1         1         Estetica della musica I (8)           Image: 2016/2017         1         1         Estetica della musica I (8)           Image: 2016/2017         1         1         Estetica della musica I (8)           Image: 2016/2017         1         1         Image: 2016/2017           Image: 2016/2017         1         1         Image: 2016/2017           Image: 2016/2017         1         1         Linguas del (8)           Image: 2016/2017         1         1         Linguas del musica (insieme e de camera, vocale e	Attività formative di base Attività formative di base Attività formative di base Attività formative affini od integrat Altre attività formative Attre attività formative Attre attività formative caratterizzanti	5 2 5 2 5 2 5 2 1 3 1 3 1 8 2	0 0 0 0 0	Quarta Luigi Fari Antonio Fari Antonio Fari Antonio Spedicati Giuseppe Michalopoulos Vassilios Pellegrini Giovanni	ID.		03/03/2017	1	ESTIVA	2016/2017 2016/2017 2016/2017 2016/2017 2016/2017 2016/2017 2016/2017			