



Si diploma brillantemente in clarinetto nel 1997 all'età di 17 anni con il massimo dei voti e la lode sotto la guida del M^o Corrado Giuffredi.

Dal 2003 al 2012 è Primo Clarinetto dell'Orchestra del Teatro Regio di Parma e dal 2013 al 2018 Primo Clarinetto dell'Orchestra dell'Opera Italiana, suonando sotto la direzione fra gli altri di Muti, Temirkanov, Plasson, De Burgos, Palumbo, Guingal, Renzetti, Mariotti, Lopez Cobos, ecc...

Ha collaborato in qualità di Primo Clarinetto, clarinetto di fila e Clarinetto basso con Orchestra "A. Toscanini" di Parma, Orchestra da camera I Virtuosi Italiani, Hungary Philharmonic Orchestra, Teatro Lirico di Cagliari, Orchestra della Svizzera Italiana, "Icarus Ensemble", Orchestra da Camera di Mantova, Orchestra "I Pomeriggi Musicali", Orchestra di Padova e del Veneto, Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, Orchestra Filarmonica della Scala, Orchestra Teatro alla Scala.

Ha una interessante attività concertistica in Italia e all'Estero.

Attualmente collabora come primo Clarinetto con l'Orchestra Filarmonica Italiana OFI ed è regolarmente chiamato dall'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino e dall'Orchestra "A. Toscanini" di Parma in qualità di clarinetto basso.

Dedicandosi parallelamente alla direzione d'orchestra, collabora dal 2015 con il Teatro Regio di Parma come Direttore d'orchestra nella rassegna "Regio Young".

Attualmente è docente di Clarinetto presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna ed è incaricato nell'attività di docenza nei corsi di clarinetto CODI/09 e FREP avanzato presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Peri-Merulo" nelle sedi di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti.

stefanofranceschini@verdiravenna.it