

## **ESTRATTO VERBALE CDA N. 7 DEL 01/08/2022**

### **DELIBERA N. 27/2022**

Il giorno 1 agosto 2022 tramite piattaforma telematica, si è riunito il Consiglio d'amministrazione per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Direttore
2. Approvazione verbale CDA n. 6 del 15/06/2022;
3. Approvazione budget fondo istituto a.a. 2021/2022;
4. Determinazione compensi per strumentisti e collaboratori alla didattica esterni;
5. Determinazione compensi per docenti dei corsi liberi pop-rock;
6. Aggiornamento e integrazione Regolamento Contribuzione studentesca a.a. 2022/2023 (corsi liberi indirizzo pop-rock; corsi a tempo parziale);
7. Varie ed eventuali.

La riunione si tiene *online* sulla piattaforma ZOOM ed ha inizio alle ore 14.00

Con Decreto Ministeriale n. 472 del 26/05/2022 è stato designato il consiglio di amministrazione dell'Istituto di Studi musicali di Ravenna per il triennio 2022/2025.

Presenti: Adriano Maestri (Presidente), Anna Maria Storace (Direttore ISSM G. Verdi), Andrea Berardi (componente designato dal Consiglio Accademico), il Consigliere sig.ra Lleshi Migena (componente designato dalla Consulta degli Studenti) e la Maestra Carla Delfrate, rappresentante del Ministero.

La seduta si considera valida essendo presente la totalità dei membri nominati.

Sono inoltre presenti:

Dott. Morelli, dirigente del servizio Politiche per l'Università e la Formazione Superiore-Comune di Ravenna, in qualità di esperto invitato senza diritto di voto.

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore amministrativo dott.ssa Laura Merella.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 14.00.

**-OMISSIS-**

#### **4) Aggiornamento e integrazione Regolamento Contribuzione studentesca a.a. 2022/2023 (corsi liberi indirizzo pop-rock; corsi a tempo parziale)**

Il Direttore, al fine di valutare la possibilità di attivare, per l'anno accademico 2023/2024, il corso accademico di Pop/Rock, sentito anche il Consiglio Accademico, propone l'attivazione di corsi liberi in questa materie (per i quali il Cda ha approvato con la precedente libera il costo orario dei docenti). si apre un lungo dibattito tra i consiglieri sulla opportunità di attivare i corsi liberi, indirizzo Pop/Rock proprio al fine di verificare la successiva attivazione del corso accademico.

Il Consiglio di amministrazione;

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 508/99;

Vista la legge 21/06/2017, n. 96 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo.” che imprime un ulteriore impulso al processo di statizzazione poiché prevede, all'art. 22Bis, che “A decorrere dall'anno 2017, una parte degli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti (...) sono oggetto di gradual processi di statizzazione e razionalizzazione (...);

Vista la Legge 11 dicembre 2016, n. 232 “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019”, in particolare l'art. 1 commi 252-267 attinenti l'adozione del Regolamento in materia di contribuzione studentesca delle università e istituzioni statali, con riguardo all'applicazione di esoneri totali o parziali, in base alla condizione economica e/o in base al merito o per particolari categorie di beneficiari specificamente indicate dalla normativa;

Visto lo Statuto dell'istituto “G. Verdi” (di seguito Istituto) approvato con la deliberazione del Consiglio Comunale di Ravenna PG n. 97742/149 del 09.11.2006 e con decreto MIUR n. 33 del 14/02/2007;

Visto il Regolamento di Amministrazione dell'Istituto ai sensi dell'art. 14 comma 2 lettera c) del D.P.R. 28/2/2003, n.132, approvato dal CDA e con Decreto MIUR n. 553 del 15/03/2018;

Vista la Convenzione tra il Comune di Ravenna e l'Istituto superiore di studi musicale “G. Verdi approvata con Delibera del CDA n. 4/2017 del 28.12.2017, in particolare l'art. 7 che, nella fase di transizione verso la statizzazione, prevede l'accordo con l'amministrazione comunale riguardo la politica tariffaria dell'Istituto;

Visto il bilancio preventivo 2022 approvato con Delibera del CDA n. 38/2021 del 31/12/2021 e dato atto che eventuali minori entrate derivanti dall'applicazione del nuovo Regolamento sulla contribuzione studentesca, nel rispetto del principio di equilibrio di bilancio, saranno compensate da minori uscite di bilancio;

Preso atto che con delibera n. 9 del 23/03/2022 è stato approvato il Regolamento per la Contribuzione studentesca per l'a.a. 2022/2023, successivamente aggiornato e integrato con delibera n. 12 CDA del 27/4/2022;

Esaminata la proposta del Direttore di attivare i corsi liberi per l'insegnamento di Pop/ Rock per l'anno accademico 2022/2023;

Il Consiglio di Amministrazione

### **DELIBERA N. 27/2022**

art.1) di approvare la modifica proposta al Regolamento della Contribuzione Studentesca (**allegato A**) facente parte integrante e sostanziale del presente atto con l'inserimento della tipologia di corso libero;

art.2) pubblicare sul sito istituzionale, il Regolamento della Contribuzione studentesca a.a. 2022/2023 con le modifiche approvate.

Il Presidente, dopo aver esaurito i punti all'ordine del giorno, dichiara chiusa la seduta alle ore 16.30

Letto, approvato e sottoscritto.

Il segretario verbalizzante  
Dott.ssa Laura Merella

Il Presidente  
Ing. Adriano Maestri