



ESAMI SESS. INVERNALE 2024/2025

16-28 febbraio 2026

DATA	ORARIO	CORSO	NOTE	LUOGO
Venerdì 6 feb 2026	09:30	STORIA DELLA MUSICA ELETROACUSTICA sess. straordinaria 25-26		Polo delle Arti

Lunedì 9 feb 2026	09:00	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA		Polo delle Arti
----------------------	-------	------------------------------	--	-----------------

Lunedì 16 feb 2026	09:30	Prassi esecutiva biennio flauto	Via di Roma
	10:30	Prassi esecutiva biennio clarinetto	
	10:00	Prassi esecutiva triennio uno batteria	
		Prassi esecutiva triennio strumenti percussione	
	15:00	Prassi esecutiva triennio violino (Bagnara)	
	16:00	Prassi esecutiva triennio violino (Gazzoli)	
Mercoledì 18 feb 2026	09:00	Prassi Pianoforte pop/rock (ZANCHINI)	Via di Roma (Aula 2)
	09:30	Prassi Canto pop-rock (FABBRI)	
	10:00	Prassi (MAGRI)	
		Prassi esecutiva triennio contrabbasso (TEDALDI)	Via di Roma
	11:00	Prassi esecutiva triennio e biennio chitarra	
Giovedì 19 feb 2026	09:00	Orchestrazione-Tecniche contrappuntistiche	Polo delle Arti
		<u>inizia clausura 6 ore</u>	
	11:00	Lettura della partitura	
	12:30	Teoria e tecnica dell'armonia, Teoria del basso continuo	
		Teoria del basso continuo sess. straordinaria 25-26	
	15:00	Musica applicata	
	16:00	Analisi delle forme compositive	
		Fondamenti di Composizione	
		Informatica Musicale	
		Analisi compositive	
	17:00	Tecniche contrappuntistiche	
	18:00	Orchestrazione	
	09:00	Storia della musica applicata alle immagini	Polo delle Arti
	10:00	Composizione Triennio/Biennio	
		Pratica pianistica	
Venerdì 20 feb 2026	11:00	Pratica dell'accompagnamento e collaborazione al pianoforte triennio	Via di Roma
	12:00	Prassi maestro collaboratore	

Lunedì 23 feb 2026	09:00	Armonia Pop Rock (prova scritta) e Armonia propedeutico	Polo delle Arti
	09:30	Storia della Popular Music II	
	12:00	Prassi (Canto)/ Trattati e Metodi	
		pratica dell'accompagnamento Biennio	
	12:45	Inglese Biennio	
	14:00	Tecniche compositive Pop Rock (prova scritta)	
Martedì 24 feb 2026	14:30	Storia della Popular Music I	
	09:00	Teoria della musica (prova scritta)	Polo delle Arti
	09:30	Tecniche compositive Pop Rock (prova orale)	
	14:00	Teoria della musica (prova orale)	
		Armonia Pop Rock (prova orale)	
	14:30	Ear training	
Mercoledì 25 feb 2026	09:00	Ritmica della musica contemporanea	Polo delle Arti
	09:15	Ritmica della musica contemporanea sess. straordinaria 25-26	
	12:30	Pratica pianistica	
	14:00	Prassi repertori CODI/21	
Giovedì 26 feb 2026	10:00	Storia e storiografia della musica (Trienno)	Polo Delle Arti
	11:00	Storia delle forme e dei repertori musicali	
	12:00	Storia e storiografia della musica (Biennio)	
	13:00	metodologia della ricerca storico-musicale	
	15:00	Estetica della musica	
	16:00	Storia del propedeutico e debito	
Venerdì 27 feb 2026	09:30	Prassi esecutiva triennio violoncello Maiolani	Sede via di Roma
	10:00	Prassi esecutiva triennio e biennio pianoforte	
	10:30	Prassi esecutiva triennio violoncello Guidi	
	11:30	Prassi esecutiva triennio violoncello Chen	
	15:00	Prassi esecutiva biennio violoncello Zhou	
	16:00	Prassi esecutiva biennio violoncello Lyu	
	16:00	Prassi esecutiva saxofono	
	17:00	Musica da camera sess. straordinaria 25-26 (Lavezzo, Lyu)	MAR