

DELIBERAZIONE N. 25/2021

Oggetto: Approvazione Piano finanziario Master di II livello in “CANTO-MUSICA VOCALE e TEATRO MUSICALE del NOVECENTO e CONTEMPORANEO” a.a. 2021-2022

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Riunitosi in modalità on-line in data 30/09/2021 alla presenza del Presidente Ing. Adriano Maestri, del Direttore Prof.ssa Anna Maria Storace e del Consigliere Prof. Andrea Berardi e del Consigliere Amerigo Spano.

Il MIUR non ha nominato il proprio rappresentante e i rappresentanti proposti dal Comune di Ravenna, pertanto si considera valida la seduta essendo presente la totalità dei membri nominati.

Richiamati:

- la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;
- la legge 21/06/2017, n. 96 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo.” che imprime un ulteriore impulso al processo di statizzazione poiché prevede, all'art. 22Bis, che “A decorrere dall'anno 2017, una parte degli istituti superiori musicali non
- e le accademie non statali di belle arti (...) sono oggetto di graduali processi di statizzazione e razionalizzazione (...)”;
- lo Statuto dell'istituto “G: Verdi” (di seguito Istituto) approvato con la deliberazione del Consiglio Comunale di Ravenna PG n. 97742/149 del 09.11.2006 ed in particolare l'art. 22 c.1 e con decreto MIUR n. 33 del 14/02/2007;
- il Regolamento di Amministrazione dell'Istituto ai sensi dell'art. 14 comma 2 lettera c) del D.P.R. 28/2/2003, n.132, approvato dal CDA e con Decreto MIUR n. 553 del 15/03/2018;

Visti:

- il Regolamento Didattico dell'ISSM G. Verdi approvato dal M.I.U.R. con D. D. G. n. 250 del 09/12/2010 e successive integrazioni;

- la Nota della Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica Uff. II del 9 dicembre 2010 prot. n. 7631, e visto l'allegato A "Regolamento dei corsi di Master";
- la delibera CDA n. 6/2020 del 30/01/2020 con cui veniva approvato il Regolamento dei corsi di Master dell'ISSM G. Verdi di Ravenna;
- la delibera CDA n. 28/2020 del 29/07/2020 con cui veniva approvato il Piano finanziario Master di II livello in "CANTO-MUSICA VOCALE e TEATRO MUSICALE del NOVECENTO e CONTEMPORANEO" a.a. 2020-2021 e i compensi previsti;
- la nota ministeriale, in atti prot. n. 1542 del 15/09/2020, con la quale veniva autorizzato l'attivazione del suddetto Master per l'a.a. 2020-2021;
- la delibera CDA n. 10/2021 del 30/03/2021 con la quale si prendeva atto del fatto che il Consiglio accademico riproponesse al MUR il Master di II livello in "CANTO-MUSICA VOCALE e TEATRO MUSICALE del NOVECENTO e CONTEMPORANEO" per l'a.a. 2021-2022;
- la nota ministeriale, in atti prot. n. 566 del 16/04/2021, con la quale veniva autorizzato l'attivazione del suddetto Master anche per l'a.a. 2021-2022;

Considerato il verbale del Consiglio Accademico del 28/09/2021 che ha approvato l'attivazione del Master di II livello in "CANTO-MUSICA VOCALE e TEATRO MUSICALE del NOVECENTO e CONTEMPORANEO" per l'a.a. 2021-2022 anche con un numero di iscritti inferiore a 10, a parità di contenuti formativi;

Considerato che si ritiene opportuno partire con il Master di II livello anche con un numero di iscritti inferiore a 10 poiché l'attivazione del Master di II livello in "CANTO-MUSICA VOCALE e TEATRO MUSICALE del NOVECENTO e CONTEMPORANEO" rappresenta il completamento dell'offerta formativa dell'Istituto ed è in piena attinenza all'indirizzo del Teatro Musicale e nuovi linguaggi perseguito dall'Istituto;

Considerato che occorre rimodulare il piano finanziario del Master per assicurare che la copertura finanziaria delle attività dei corsi dei Master sia assicurata dai contributi degli iscritti e che il piano finanziario riservi a favore dell'Istituzione una quota pari al 5% delle entrate;

Ritenuto di modificare il compenso orario massimo per i docenti interni da € 50,00 a € 30,00, il compenso orario massimo per gli esperti esterni da € 100,00 a € 70,00;

Verificata la sostenibilità del piano finanziario per un numero minimo di studenti pari a 8;

Conclusa la relazione, il Presidente apre la discussione.

Quindi si procede alla votazione della deliberazione, con il seguente risultato:

Consiglieri presenti 4 votanti 4 astenuti //

Voti favorevoli 4 Voti contrari //

Il Presidente dichiara approvata la proposta di deliberazione.

Pertanto,

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DELIBERA

1. di approvare il nuovo Piano Finanziario relativo Master di II livello in "CANTO-MUSICA VOCALE e TEATRO MUSICALE del NOVECENTO e CONTEMPORANEO"

- per l'a.a. 2021-2022 per un numero minimo di studenti pari a 8;
2. di stabilire il compenso orario massimo per i docenti interni pari a € 30,00, il compenso orario massimo per gli esperti esterni pari a € 70,00.

Prot. n. 1496/2021A1

Il Presidente
Ing. Adriano Maestri

MASTER IN CANTO-MUSICA VOCALE e TEATRO MUSICALE del NOVECENTO e CONTEMPORANEO

PIANO FINANZIARIO

DOCENTI - INTERNI - € 30 LORDE ORARIE	ore to- tali	lordo docenza		costo azienda 32,70%		totale
Montalbetti Mauro	36	€ 1.080,00		€ 353,16		€ 1.433,16
Graco Antonio	20	€ 600,00		€ 196,20		€ 796,20
		€ -		€ -		€ -

DOCENTI - ESTERNI - € 70 LORDE ORARIE con P.I.	ore to- tali	lordo docenza		costo azienda 32,70%		totale
Caiello Alda	150	€ 10.500,00				€ 10.500,00
Boccardo Carlo Maria	35	€ 2.450,00				€ 2.450,00
Baliani Marco	18	€ 1.260,00				€ 1.260,00
		€ -		€ -		€ -

SEMINARI BREVI, MASTERCLASS, CONVEGNI DI STUDIO (contratto di prestazione occasionale - impegno didattico concentrato in 2/3 giorni consecutivi)

DOCENTI - FASCIA UNICA - € 70/30 LORDE ORARIE	ore to- tali	lordo docenza esterni	lordo do- cenza in- terni	costo azienda esterni 8,5%	costo azienda in- terni 32,70%	totale
Esperto esterno da confermare	4	€ 280,00		€ 23,80	€ -	€ 303,80
Esperto esterno da confermare	4	€ 280,00		€ 23,80	€ -	€ 303,80
Esperto esterno da confermare	4	€ 280,00		€ 23,80		€ 303,80
Esperto esterno da confermare	4	€ 280,00		€ 23,80		€ 303,80
accompagnatore pf (30€h)	160	€ 4.800,00		€ 408,00	€ -	€ 5.208,00
Montalbetti Mauro	3		€ 90,00	€ -	€ 29,43	€ 119,43
Montanari Vanni	3		€ 90,00	€ -	€ 29,43	€ 119,43
Marzocchi Paolo	3		€ 90,00	€ -	€ 29,43	€ 119,43

totale generale ore retribuite 444

ALTRE SPESE E RIEPILOGO

TOTALE SPESE DOCENZA				€ 23.220,85
Quote iscrizione:	N. minimo iscritti	8	3500	€ 28.000,00
Tasse iscrizione:	N. minimo iscritti	8	50	€ 400,00
TOTALE ENTRATE				€ 28.400,00

Quota 5% da trasferire al bilancio dell'Istituzione		€ 1.420,00
Tutoraggio/Tirocinio		€ 1.000,00
Orchestra/cantanti aggiunti		€ 2.000,00

TOTALE GENERALE SPESE		€ 27.640,85
TOTALE GENERALE ENTRATE	€ 28.400,00	
saldo	€ 759,15	