Prot. nr. 170/2018

Ravenna, 31 ottobre 2018

### DECRETO DIRETTORIALE N. 21

OGGETTO: affidamento incarichi di lavoro autonomo occasionale e professionale per i corsi pre accademici di Violino, Pianoforte, Pratica pianistica e Teoria, ritmica e percezione musicale ed Esercitazioni corali.

## IL DIRETTORE

### RICHIAMATI:

- la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori e degli Istituti superiori di studi musicali;
- il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;
- la legge 21/06/2017, n. 96 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo." che imprime un ulteriore impulso al processo di statizzazione poiché prevede, all'art. 22Bis, che "A decorrere dall'anno 2017, una parte degli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti (...) sono oggetto di graduali processi di statizzazione e razionalizzazione (...)";
- lo Statuto dell'istituto "G: Verdi" (di seguito Istituto) approvato con la deliberazione del Consiglio Comunale di Ravenna PG n. 97742/149 del 09.11.2006 e approvato dal MIUR con D.D. n. 33 del 14/02/2018;
- il Regolamento di Amministrazione dell'Istituto ai sensi dell'art. 14 comma 2 lettera c) del D.P.R. 28/2/2003, n.132, approvato dal CDA e con Decreto MIUR n. 553 del 15/03/2007;

VISTA la deliberazione del CDA n. 2/2017 del 25 luglio 2017 con la quale è stata approvata la dotazione organica del personale docente dell'ISSM G. Verdi;

VISTA la deliberazione del CDA n. 8 del 5 luglio 2018 "Approvazione del Bilancio preventivo 2018";

VISTO il Decreto direttoriale n. 1 del 16/07/2018, prot. gen. n. 127316 con il quale veniva pubblicato il Bando di selezione pubblica per titoli e colloquio e prova di insegnamento per la formulazione di graduatorie per l'insegnamento pre accademico di Pianoforte, Violino, Pratica pianistica, Teoria, ritmica e percezione musicale, Esercitazioni di coro.

VISTO il Decreto direttoriale n. 12 del 04/10/2018, prot. gen. n. 105 con il quale veniva pubblicata la graduatoria definitiva per l'insegnamento pre accademico di VIOLINO;

VISTO il Decreto direttoriale n. 13 del 04/10/2018, prot. gen. n. 108 con il quale veniva pubblicata la graduatoria definitiva per l'insegnamento pre accademico di ESERCITAZIONI CORALI;

VISTO il Decreto direttoriale n. 15bis del 09/10/2018, prot. gen. n. 128 con il quale venivano pubblicate le graduatorie definitive per gli insegnamenti pre accademici di PIANOFORTE e PRATIVA PIANISTICA;

VISTO il Decreto direttoriale n. 14bis del 09/10/2018, prot. gen. n. 129 con il quale veniva pubblicata la graduatoria definitiva per l'insegnamento pre accademico di TEORIA, RITMICA e PERCEZIONE MUSICALE;

TENUTO CONTO della dotazione organica e Preso atto delle esigenze emerse di integrazione dell'attuale corpo docenti in servizio al fine di assicurare il livello di copertura delle esigenze didattiche dell'ISSM in rapporto agli allievi iscritti e ammessi ai corsi predetti nel nuovo anno accademico per i corsi pre accademici;

CONSIDERATO che si è accertata l'impossibilità oggettiva di utilizzare risorse umane disponibili all'interno per tale compito, per cui l'istituto si trova in condizione di carenza d'organico, con conseguente oggettiva necessità di reclutare collaboratori/prestatori d'opera all'esterno, per assicurare il regolare svolgimento delle attività in parola in sé infungibili, rientranti nei progetti approvati e finanziati e richiedenti figure in possesso di titoli specifici imprescindibili per lo svolgimento delle attività autonome relative;

ATTESO CHE l'affidamento degli incarichi sopra citato rivestono carattere di priorità indifferibile;

VISTE le modalità indicate nel bando di concorso;

# RITENUTO:

- di procedere, per l'anno accademico 2018/2019, dato il numero degli iscritti ai corsi pre accademici, al conferimento dei seguenti incarichi di lavoro autonomo occasionale e professionale:
  - n. 2 per l'insegnamento pre accademico di VIOLINO, uno da 180 ore e il secondo da 160 ore;
  - n. 2 per l'insegnamento pre accademico di PIANOFORTE da 180 ore ciascuno;
  - n. 2 per l'insegnamento pre accademico di PRATICA PIANISTICA da 180 ore ciascuno;
  - n. 1 per l'insegnamento pre accademico di TEORIA, RITMICA e PERCEZIONE MUSICALE da 120 ore;
  - n. 1 per l'insegnamento pre accademico di ESERCITAZIONI CORALI da 60 ore;
- di affidare il primo incarico per l'insegnamento pre accademico di VIOLINO per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 180 ore al prof. Paolo Fantino sulla base della posizione nella graduatoria di merito, stipulando un contratto temporaneo di prestazione occasionale per le ore attinenti al 2018 che, nelle more della definizione della sua posizione fiscale e al fine di garantire la continuità didattica, proseguirà nell'anno 2019 trasformandosi in lavoro autonomo professionale;
- di affidare il secondo incarico per l'insegnamento pre accademico di VIOLINO per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 160 ore al prof. Fabrizio Zoffoli sulla base della posizione nella graduatoria di merito (avendo il secondo in graduatoria rinunciato all'incarico), stipulando un contratto di lavoro autonomo professionale;
- di affidare il primo incarico per l'insegnamento pre accademico di PIANOFORTE e l'incarico per l'insegnamento di PRATICA PIANISTICA per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo rispettivamente per ciascun insegnamento di 180 e di 180 ore al prof. Mirko Maltoni sulla base delle posizioni nelle rispettive graduatorie di merito, stipulando un contratto di lavoro autonomo professionale;
- di affidare il secondo incarico per l'insegnamento pre accademico di PIANOFORTE per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 180 ore alla prof.ssa Cristiana Nicolini sulla base della posizione nella graduatoria di merito, stipulando un contratto temporaneo di prestazione occasionale per le ore attinenti al 2018 che, nelle more della definizione della sua posizione fiscale e al fine di garantire la continuità didattica, proseguirà nell'anno 2019 trasformandosi in lavoro autonomo professionale;
- di affidare il secondo incarico per l'insegnamento pre accademico di PRATICA PIANISTICA per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 180 ore al prof. Maurizio Blanco

sulla base della posizione nella graduatoria di merito, stipulando un contratto di lavoro autonomo professionale;

 di affidare l'incarico per l'insegnamento pre accademico di TEORIA, RITMICA e PERCEZIONE MUSICALE per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 120 ore alla prof.ssa Delilah Gutman sulla base della posizione nella graduatoria di merito, stipulando un contratto temporaneo di prestazione occasionale per le ore attinenti al 2018 che, nelle more della definizione della sua posizione fiscale e al fine di garantire la continuità didattica, proseguirà nell'anno 2019 trasformandosi in lavoro autonomo professionale;

 di affidare l'incarico per l'insegnamento pre accademico di ESERCITAZIONI CORALI per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 60 ore alla prof.ssa Diana Federica D'Alessio sulla base della posizione nella graduatoria di merito, stipulando un contratto di

prestazione occasionale;

### **VERIFICATO CHE**

 le attività di docenza dei corsi di VIOLINO – PIANOFORTE – PRATICA PIANISTICA – TEORIA, RITMICA e PERCEZIONE MUSICALE avranno inizio dal prossimo 5 novembre 2018, mentre ESERCITAZIONI CORALI avrà inizio da gennaio 2019 e tutte dovranno essere portate a termine entro il 30 giugno 2019;

come previsto nel bando della selezione pubblica per soli titoli la tariffa oraria è stabilità in €

23,00 lorde;

 l'attività di docenza sarà svolta secondo il disciplinare allegato agli atti della segreteria dell'ISSM "G. Verdi";

RITENUTO di approvare l'affidamento dei predetti incarichi di insegamento pre accademico per l'anno accademico 2018 – 2019, necessari per lo svolgimento regolare dell'attività didattica, a fronte di un compenso orario lordo di € 23,00;

### **DECRETA**

- di approvare, per le motivazioni indicate in premesse, l'affidamento dell'incarico per l'insegnamento pre accademico di VIOLINO per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 180 ore al prof. Paolo Fantino sulla base della posizione nella graduatoria di merito, stipulando un contratto temporaneo di prestazione occasionale per le ore attinenti al 2018 che, nelle more della definizione della sua posizione fiscale e al fine di garantire la continuità didattica, proseguirà nell'anno 2019 trasformandosi in lavoro autonomo professionale.
- di approvare, per le motivazioni indicate in premesse, l'affidamento dell'incarico per l'insegnamento pre accademico di VIOLINO per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 160 ore al prof. Fabrizio Zoffoli sulla base della posizione nella graduatoria di merito (avendo il secondo in graduatoria rinunciato all'incarico), stipulando un contratto di lavoro autonomo professionale;
- di approvare, per le motivazioni indicate in premesse, l'affidamento dell'incarico per l'insegnamento pre accademico di PIANOFORTE e l'incarico per l'insegnamento di PRATICA PIANISTICA per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo rispettivamente per ciascun insegnamento di 180 e di 180 ore al prof. Mirko Maltoni sulla base delle posizioni nelle rispettive graduatorie di merito, stipulando un contratto di lavoro autonomo professionale;
- di approvare, per le motivazioni indicate in premesse, l'affidamento dell'incarico per l'insegnamento pre accademico di PIANOFORTE per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 180 ore alla prof.ssa Cristiana Nicolini sulla base della posizione

nella graduatoria di merito, stipulando un contratto temporaneo di prestazione occasionale per le ore attinenti al 2018 che, nelle more della definizione della sua posizione fiscale e al fine di garantire la continuità didattica, proseguirà nell'anno 2019 trasformandosi in lavoro autonomo professionale;

- di approvare, per le motivazioni indicate in premesse, l'affidamento dell'incarico per l'insegnamento pre accademico di PRATICA PIANISTICA per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 180 ore al prof. Maurizio Blanco sulla base della posizione nella graduatoria di merito, stipulando un contratto di lavoro autonomo professionale;
- di approvare, per le motivazioni indicate in premesse, l'affidamento dell'incarico per l'insegnamento pre accademico di TEORIA, RITMICA e PERCEZIONE MUSICALE per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 120 ore alla prof.ssa Delilah Gutman sulla base della posizione nella graduatoria di merito, stipulando un contratto temporaneo di prestazione occasionale per le ore attinenti al 2018 che, nelle more della definizione della sua posizione fiscale e al fine di garantire la continuità didattica, proseguirà nell'anno 2019 trasformandosi in lavoro autonomo professionale;
- di approvare, per le motivazioni indicate in premesse, l'affidamento dell'incarico per l'insegnamento pre accademico di ESERCITAZIONI CORALI per l'anno accademico 2018/19, con orario complessivo di 60 ore alla prof.ssa Diana Federica D'Alessio sulla base della posizione nella graduatoria di merito, stipulando un contratto di prestazione occasionale;
- di dare atto che la spesa per tali docenze dell'Istituto fanno carico all'U.P.B. 1.2.1 art. 166 avente per oggetto: spese di docenza per corsi pre accademici guardante il Bilancio 2018, e il Bilancio 2019 che presentano la necessaria disponibilità.
- che il presente atto non è soggetto all'esercizio del controllo successivo sulla gestione, previsto dall'art. 1, comma 173, della I. 266/2005, in quanto trattasi di incarichi di docenza;
- di dare atto che la spesa oggetto del presente atto non è soggetta all'acquisizione del CIG, in quanto trattasi di incarico ex articolo 7, comma 6, del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165.
- che il responsabile del procedimento è Barbara Ciani.

IL DIRETTORE
Prof. Andrea Patrignani

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
"GIUSEPPE VERDI"

VIA DI ROMA, 33 - RAVENNA TEL. 0544-212373 FAX 0544-2175. MAIL-ISTVERDI@COMUNE.RA.