

Ravenna, 24 febbraio 2022

Prot. nr. 408/2022

DECRETO DIRETTORIALE N. 12

OGGETTO: affidamento contratto a tempo determinato con decorrenza dall'1 Marzo 2022 fino alla conclusione del processo di statizzazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali G. Verdi e comunque non oltre il 31 Ottobre 2022 per la docenza di Teoria dell'armonia e analisi COTP/01

IL DIRETTORE

RICHIAMATI:

- la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori e degli Istituti superiori di studi musicali;
- il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;
- la legge 21/06/2017, n. 96 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo." che imprime un ulteriore impulso al processo di statizzazione poiché prevede, all'art. 22Bis, che "A decorrere dall'anno 2017, una parte degli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti (...) sono oggetto di graduali processi di statizzazione e razionalizzazione (...)"
- lo Statuto dell'istituto "G. Verdi" (di seguito Istituto) approvato con la deliberazione del Consiglio Comunale di Ravenna PG n. 97742/149 del 09.11.2006 e approvato dal MIUR con D.D. n. 33 del 14/02/2007;
- il Regolamento di Amministrazione dell'Istituto ai sensi dell'art. 14 comma 2 lettera c) del D.P.R. 28/2/2003, n.132, approvato dal CDA e con Decreto MIUR n. 553 del 15/03/2018;

VISTA la deliberazione del CDA n. 2/2017 del 25 luglio 2017 con la quale è stata approvata la dotazione organica del personale docente dell'ISSM G. Verdi;

VISTA la deliberazione del CDA n. 38 del 31 dicembre 2021 "Approvazione del Bilancio preventivo 2022";

VISTA la deliberazione del CDA n. 17 dell'11.06.2021 " Organico personale docente per l'anno accademico 2021/2022 - Conversione cattedre" a mezzo della quale veniva deliberata la conversione della cattedra di Teoria Ritmica e percezione musicale (COTP/06) in Teoria dell'armonia e analisi (COTP/01).

CONSIDERATO che in data 10/02/2022 sono pervenute le dimissioni del docente Prof. Comitini (Prot. n. 246 del 10.02.2022) e che si rende improcrastinabile la copertura di tale insegnamento necessaria a garantire la continuità delle docenze dell'Istituto;

CONSIDERATO che, attesa la mancanza dell'Istituto Superiore di Studi Musicali G. Verdi di una propria graduatoria relativa all'insegnamento in oggetto, è stata consultata la vigente graduatoria dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Giacomo Puccini di Gallarate per l'insegnamento di Teoria dell'armonia e analisi COTP/01 (prot.n. 2062 del 26 ottobre 2021, protocollo dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Giacomo Puccini di Gallarate);

DATO ATTO delle disponibilità pervenute dai candidati presenti nelle suddette graduatorie;

RILEVATO che tutta la documentazione attinente al presente atto è depositata agli atti degli uffici di competenza;

ACCERTATA la copertura finanziaria da parte del Direttore Amministrativo sull'U.P.B. 1.1.2.

DECRETA

al fine di assicurare il regolare svolgimento delle lezioni, di procedere all'assunzione a tempo determinato a partire dall'1 Marzo 2022 fino alla conclusione del processo di statizzazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali G. Verdi e comunque non oltre il 31 Ottobre 2022 il docente **Prof. Fabio Luppi**, per l'insegnamento di Teoria dell'armonia e analisi COTP/01

IL DIRETTORE
Prof.ssa Anna Maria Storace

