

# DCPL65 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICHE TRADIZIONALI

## Sezione A - Gestione Dati Generali

|                                       |                                                                      |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Scuola                                | SCUOLA DI JAZZ                                                       |
| Dipartimento                          | DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI                |
| A1 - Denominazione del corso di studi | Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICHE TRADIZIONALI |
| A5 - Indirizzi                        | Musiche da ballo della tradizione emiliano-romagnola                 |

## Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: **Musiche da ballo della tradizione emiliano-romagnola**

| Tipologia d'attività | Area disciplinare                                                             | Settore (Gruppo)                     | Insegnamento                                                                                                                                                                                                                 | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione     | Verifica Profitto |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|------------------------|-------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 60   |                                                                               |                                      |                                                                                                                                                                                                                              |     |                    |                        |             |                   |
| Base                 | Discipline musicologiche                                                      | CODM/04                              | Storia e storiografia della musica                                                                                                                                                                                           | 4   | 30/70<br>30%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Base                 | Discipline interpretative d'insieme                                           | COMI/03                              | Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali 1                                                                                                                                                           | 7   | 21/154<br>12%      | Obbligatorio           | Gruppo      | Esame             |
| Base                 | Discipline teorico-analitico-pratiche                                         | COTP/06                              | Teoria della musica                                                                                                                                                                                                          | 4   | 30/70<br>30%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Base                 | Discipline interpretative                                                     | Uno degli strumenti a scelta o canto | Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento - strumento o voce della tradizione romagnola da ballo: tromba, clarinetto, saxofono, violino, violoncello, contrabbasso, canto, chitarra, fisarmonica, batteria 1 | 8   | 16/184<br>8%       | Obbligatorio           | Individuale | Esame             |
| Caratterizzante      | Discipline musicologiche                                                      | CODM/02                              | Antropologia della musica                                                                                                                                                                                                    | 3   | 18/57<br>24%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Caratterizzante      | Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili | COMJ/13                              | Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali - Prassi d'insieme della tradizione emiliano-romagnola da ballo, di gruppo e in coppia 1                                                                         | 20  | 60/440<br>12%      | Obbligatorio           | Gruppo      | Esame             |
| Affini               | Attività affini e integrative                                                 | CODM/06                              | Storia della popular music 1                                                                                                                                                                                                 | 4   | 24/76<br>24%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Affini               | Attività affini e integrative                                                 | COMI/01                              | Musica d'insieme vocale e repertorio corale 1                                                                                                                                                                                | 4   | 24/76<br>24%       | Obbligatorio           | Gruppo      | Idoneità          |
| Scelta studente      | A scelta dello studente                                                       |                                      |                                                                                                                                                                                                                              | 6   |                    | Obbligatorio           |             |                   |
| Secondo anno cfa: 60 |                                                                               |                                      |                                                                                                                                                                                                                              |     |                    |                        |             |                   |
| Base                 | Discipline interpretative d'insieme                                           | COMI/03                              | Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali 2                                                                                                                                                           | 7   | 21/154<br>12%      | Obbligatorio           | Gruppo      | Esame             |
| Base                 | Discipline teorico-analitico-pratiche                                         | COTP/06                              | Ear training                                                                                                                                                                                                                 | 4   | 30/70<br>30%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Base                 | Discipline interpretative                                                     | Uno degli strumenti a scelta o canto | Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento - strumento o voce della tradizione romagnola da ballo: tromba, clarinetto, saxofono, violino, violoncello, contrabbasso, canto, chitarra, fisarmonica, batteria 2 | 8   | 16/184<br>8%       | Obbligatorio           | Individuale | Esame             |

|                           |                                                                               |                                      |                                                                                                                                                                                                                              |    |               |              |             |          |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|--------------|-------------|----------|
| Caratterizzante           | Discipline musicologiche                                                      | CODM/02                              | Teoria e analisi delle forme musicali tradizionali                                                                                                                                                                           | 5  | 30/95<br>24%  | Obbligatorio | Collettivo  | Esame    |
| Caratterizzante           | Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili | COMJ/13                              | Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali - Prassi d'insieme della tradizione emiliano-romagnola da ballo, di gruppo e in coppia 2                                                                         | 20 | 60/440<br>12% | Obbligatorio | Gruppo      | Esame    |
| Affini                    | Attività affini e integrative                                                 | CODD/07                              | Tecniche di espressione e consapevolezza corporea                                                                                                                                                                            | 2  | 12/38<br>24%  | Obbligatorio | Collettivo  | Idoneità |
| Affini                    | Attività affini e integrative                                                 | CODM/06                              | Storia della popular music 2                                                                                                                                                                                                 | 4  | 24/76<br>24%  | Obbligatorio | Collettivo  | Esame    |
| Affini                    | Attività affini e integrative                                                 | COMI/01                              | Musica d'insieme vocale e repertorio corale 2                                                                                                                                                                                | 4  | 24/76<br>24%  | Obbligatorio | Gruppo      | Idoneità |
| Scelta studente           | A scelta dello studente                                                       |                                      |                                                                                                                                                                                                                              | 6  |               | Obbligatorio |             |          |
| <b>Terzo anno cfa: 60</b> |                                                                               |                                      |                                                                                                                                                                                                                              |    |               |              |             |          |
| Base                      | Discipline interpretative d'insieme                                           | COMI/03                              | Musica d'insieme per voci e strumenti delle musiche tradizionali 3                                                                                                                                                           | 7  | 21/154<br>12% | Obbligatorio | Gruppo      | Esame    |
| Base                      | Discipline teorico-analitico-pratiche                                         | COTP/06                              | Semiografia musicale                                                                                                                                                                                                         | 2  | 15/35<br>30%  | Obbligatorio | Collettivo  | Esame    |
| Base                      | Discipline interpretative                                                     | Uno degli strumenti a scelta o canto | Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento - strumento o voce della tradizione romagnola da ballo: tromba, clarinetto, saxofono, violino, violoncello, contrabbasso, canto, chitarra, fisarmonica, batteria 3 | 8  | 16/184<br>8%  | Obbligatorio | Individuale | Esame    |
| Caratterizzante           | Discipline musicologiche                                                      | CODM/02                              | Etnomusicologia                                                                                                                                                                                                              | 4  | 24/76<br>24%  | Obbligatorio | Collettivo  | Esame    |
| Caratterizzante           | Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili | COMJ/13                              | Prassi di creazione estemporanea nelle culture tradizionali - Prassi d'insieme della tradizione emiliano-romagnola da ballo, di gruppo e in coppia 3                                                                         | 20 | 60/440<br>12% | Obbligatorio | Gruppo      | Esame    |
| Scelta studente           | A scelta dello studente                                                       |                                      |                                                                                                                                                                                                                              | 6  |               | Obbligatorio |             |          |
| Lingua straniera          | Conoscenza lingua straniera                                                   | CODL/02                              | Lingua straniera comunitaria - Inglese                                                                                                                                                                                       | 4  | 30/70<br>30%  | Obbligatorio | Collettivo  | Esame    |
| Prova finale              | Prova finale                                                                  |                                      |                                                                                                                                                                                                                              | 9  |               | Obbligatorio |             |          |