

## DELIBERAZIONE N. 4/2022

**Oggetto:** Approvazione del **PREMIO MARIANI-PRATELLA-Concorso di Composizione**  
– anno 2022 IV Edizione

### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Riunitosi in modalità on-line in data 24/02/2022 alla presenza del Presidente Ing. Adriano Maestri, del Direttore Prof.ssa Anna Maria Storace, del Consigliere Prof. Andrea Berardi e del Consigliere Amerigo Spano.

Il MUR non ha nominato il proprio rappresentante e i rappresentanti proposti dal Comune di Ravenna, pertanto si considera valida la seduta essendo presente la totalità dei membri nominati.

#### **Richiamati:**

- la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;
- lo Statuto dell'istituto "G. Verdi" (di seguito Istituto) approvato con la deliberazione del Consiglio Comunale di Ravenna PG n. 97742/149 del 09.11.2006 e con decreto MIUR n. 33 del 14/02/2007;

**Vista** la deliberazione del CDA n. 38 del 31 dicembre 2021 "Approvazione del Bilancio preventivo 2022";

**Vista** la deliberazione del CA della seduta n. 3 del 15/01/2022 che approva la quarta edizione del Premio Mariani Pratella;

**Considerato che** l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Giuseppe Verdi" di Ravenna, in memoria dell'opera dei compositori Angelo Mariani e Francesco Balilla Pratella intende bandire la quarta edizione del premio Mariani-Pratella, Concorso internazionale di Composizione, stabilendo che per la composizione vincitrice sarà erogato un premio di € 1.000,00 e che la spesa farà carico al capitolo di spesa n. 1.2.1 art.154 avente per oggetto Spese per la produzione artistica del Bilancio 2022;

**Ritenuto** di approvare il Regolamento del concorso in oggetto e la domanda, Allegato 1, facente parte integrate e sostanziale della presente Delibera;

Conclusa la relazione, il Presidente apre la discussione.  
Quindi si procede alla votazione della deliberazione, con il seguente risultato:

|                      |   |               |    |          |    |
|----------------------|---|---------------|----|----------|----|
| Consiglieri presenti | 4 | votanti       | 4  | astenuti | // |
| Voti favorevoli      | 4 | Voti contrari | // |          |    |

Il Presidente dichiara approvata la proposta di deliberazione.

**Pertanto,**

### **IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DELIBERA**

Art.1 ) di approvare, quale parte integrante e sostanziale del presente atto, il **Regolamento "Premio Mariani-Pratella"**, concorso di composizione anno 2022/quarta edizione;

Art.2 ) di autorizzare la pubblicazione del **Regolamento "Premio Mariani-Pratella"**, concorso di composizione anno 2022/quarta edizione all'albo e sul sito istituzionale dell'Istituto di Studi Superiori Musicali "G. Verdi" di Ravenna;

Art.3 ) di autorizzare il Direttore amministrativo all'imputazione nel capitolo 154 UPB 121, e successiva liquidazione del compenso derivante dalla procedura selettiva di cui al precedente art.1) a valere sul bilancio 2022 per € 1.000,00.

Prot. n. 419 del 24/02/2022

**Il Presidente**  
**Ing. Adriano Maestri**



Prot. n.                    del

**L'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna,  
IN MEMORIA DELL'OPERA DI ANGELO MARIANI (COMPOSITORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA,  
RAVENNA 1821-GENOVA 1873) E DI FRANCESCO BALILLA PRATELLA (COMPOSITORE E  
MUSICOLOGO, LUGO 1880-RAVENNA 1955)**

**bandisce la IV EDIZIONE del**

**"PREMIO MARIANI-PRATELLA-CONCORSO DI COMPOSIZIONE"**

**A.A. 2021/22**

**Art. 1 – DESTINATARI DEL CONCORSO**

Il concorso è aperto a tutti gli studenti iscritti ai Conservatori e ISSM italiani senza limite d'età, regolarmente iscritti alla data di scadenza del bando.

**ART. 2 – TEMA DEL CONCORSO**

Il tema del concorso è una composizione strumentale inedita per i seguenti organici:

- **CHITARRA SOLA**
- **FLAUTO SOLO**
- **FLAUTO E CHITARRA**

**Art. 3 – SCADENZE E MODALITA' DI REALIZZAZIONE DEL CONCORSO**

Entro il 2022 saranno compiute le formalità per l'individuazione dell'opera selezionata vincitrice.

La composizione premiata e le eventuali composizioni segnalate saranno eseguite da strumentisti selezionati a cura dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna nel concerto di premiazione che si terrà, salvo diverse indicazioni relative all'emergenza sanitaria Covid-19, entro novembre 2022.

Nel caso si riveli necessario adottare modalità alternative o sostitutive alla presenza per la premiazione e l'esecuzione il candidato verrà tempestivamente avvisato.

**Art. 4 – CARATTERISTICHE DELLE OPERE E LORO PRESENTAZIONE**

La composizione presentata deve rispettare l'organico scelto per l'edizione 2022.



Le partiture che si discostino anche in minima parte dall'organico strumentale sopra elencato non saranno accettate. La durata della composizione deve essere compresa tra cinque (5) e dieci (10) minuti. La durata deve essere indicata in modo esatto.

I partecipanti dovranno presentare una partitura completa, stampata con programma informatico o manoscritta.

Ogni pagina della partitura non dovrà superare il formato A3.

Ogni partecipante potrà concorrere con più opere effettuando per ciascuna opera una distinta iscrizione con la tassa relativa

#### **Art. 5 – MODALITA' DI ISCRIZIONE E SCADENZA**

Per l'iscrizione sarà necessario inviare **entro e non oltre il termine perentorio del 15/07/2022** a mezzo **PEC** all'indirizzo di posta elettronica certificata: [verdiravenna@pec.it](mailto:verdiravenna@pec.it) o tramite **raccomandata A/R** all'indirizzo "Istituto Superiore di Studi Musicali Giuseppe Verdi" di Ravenna, - Via di Roma, 33 – 48121 Ravenna (farà fede la data del timbro postale), la documentazione di seguito elencata in un unico file PDF o Busta con il seguente oggetto/dicitura **"Concorso Mariani – Pratella 2022 / nome e cognome candidato"**:

- domanda di partecipazione debitamente compilata e firmata (vd. **ALLEGATO 1**), con i relativi allegati;
- foto in bianco e nero o a colori recante il nome del partecipante in formato JPEG;
- fotocopia del passaporto o altro documento di identità;
- curriculum vitae in italiano o inglese (max 3.000 caratteri esclusi spazi);
- partitura;
- una breve descrizione del lavoro (in lingua italiana o inglese, max 1 pagina);
- ricevuta del versamento della tassa di iscrizione al concorso (non rimborsabile) di € 30,00 effettuato tramite pagoPA PREMIO MARIANI-PRATELLA 2022.

#### **Art. 6 – COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La commissione giudicatrice sarà decisa dalla Direzione dell'ISSM e composta da compositori e compositrici di chiara fama.

La composizione della commissione sarà resa pubblica il **15 giugno 2022** sul sito istituzionale.

La giuria si riunirà per la selezione dell'opera vincitrice, la modalità di riunione potrà essere sia in presenza che online.

Le decisioni prese dalla Giuria saranno inappellabili, la Giuria stessa potrà riservarsi di non attribuire i premi nel caso nessuna delle opere fosse meritevole.



La Giuria, a proprio insindacabile giudizio, potrà anche segnalare una o più opere particolarmente meritevoli.

#### **Art. 7 – PREMI**

Per la composizione vincitrice, sarà attribuito il **premio di € 1000** e il Diploma di merito.

Eventuali segnalati riceveranno il Diploma di merito.

Il compositore dell'opera vincitrice dovrà essere presente alla premiazione e al ritiro del premio pena la decadenza.

#### **Art. 8 – COMUNICAZIONE DEI RISULTATI**

La selezione verrà comunicata personalmente tramite posta elettronica e sul sito internet [www.verdiravenna.it](http://www.verdiravenna.it), sul quale compariranno unicamente le partiture finaliste e i nomi dei rispettivi compositori.

#### **Art. 9 – CONSERVAZIONE DELLE PARTITURE**

Le partiture iscritte non saranno restituite.

Una copia della partitura vincitrice rimarrà comunque a far parte dell'archivio della Biblioteca dell'ISSM "G. Verdi" di Ravenna.

#### **Art. 10 – CLAUSOLA FINALE**

La domanda di partecipazione e la presentazione delle opere al Concorso comporta la totale accettazione del presente bando. In caso di contestazione fa testo la versione in lingua italiana.

#### **Art. 11 – TUTELA DELLA PRIVACY**

I dati forniti verranno trattati conformemente alla normativa vigente di tutela della *privacy*, in particolare al [d.lgs. n. 196/2003](http://www.governo.it/leggi/196/2003) e al Regolamento Europeo [n. 691/2016](http://www.governo.it/leggi/691/2016) nonché ai conseguenti decreti ministeriali di attuazione, esclusivamente per finalità relative alla gestione del presente bando.

#### **Art. 12 – CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA**

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Ravenna, 24/02/2022

IL DIRETTORE  
Prof.ssa Anna Maria Storace



**ALLEGATO 1**

Al Direttore dell'Istituto Superiore di Studi Musicali  
"G. Verdi" di Ravenna  
Via di Roma, 33  
48121 RAVENNA

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
Nat \_\_\_/a a \_\_\_\_\_, il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_, prov. di \_\_\_\_\_ Nazionalità \_\_\_\_\_  
Codice fiscale \_\_\_\_\_, residente in Via/Piazza \_\_\_\_\_, n. \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_, prov. \_\_\_\_\_, Stato \_\_\_\_\_, CAP \_\_\_\_\_  
Tel.: \_\_\_\_\_, Cell.: \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare al "**PREMIO MARIANI PRATELLA - "Composizione"** anno 2022 - quarta edizione e a tale fine allega:

- foto in bianco e nero o a colori recante il nome del partecipante (anche in formato JPEG);
- fotocopia del passaporto o altro documento di identità in corso di validità, debitamente firmato (art. 38 del D.Lgs. 443/2000);
- curriculum vitae in italiano o inglese (max 3.000 caratteri esclusi spazi);
- partitura;
- una breve descrizione del lavoro (in lingua italiana o inglese, max 1 pagina).

Acconsente al trattamento dei dati dal Sottoscritto forniti per le finalità relative alla gestione del presente bando.

(Luogo e data), \_\_\_\_\_

(Firma Autografa)  
\_\_\_\_\_

