

CALENDARIO DEFINITIVO ESAMI SESSIONE INVERNALE A.A. 22-23 (20/02/23-03/03/23)

COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Rimondi Elio, Sabatani Daniele, Storace Anna Maria	Prassi esecutive e repertori - Chitarra	20/02/2023		ore 10,30	SEDE
Rimondi Elio, Sabatani Daniele, Storace Anna Maria	Trattati e metodi Chitarra	20/02/2023		ore 11,00	SEDE
COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Maltoni, Mizzi, Paganelli	Pratica dell'accompagnamento e collaborazione	21/02/2023		ORE 12,00	POLO
COMMISSIONE ARCHI	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Ballanti Paolo, Berardi Tiziano, Bertoni Luciano	Prassi esecutive e repertori - Violoncello	22/02/2023		ORE 10,00	SEDE
Bandini Luca, Bertoni Luciano, Ballanti Paolo	Prassi esecutive e repertori - Contrabbasso	22/02/2023		ORE 11,00	SEDE
Andrini Franco, Falasca Luca, Raimondi Grazia	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - VIOLINO	22/02/2023		ORE 11,00	SEDE

COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Franceschini Stefano, Rava Stefano, Montanari Vanni	MUSICA DA CAMERA	23/02/2023		Ore 10,00	SEDE
Rava Stefano, Franceschini Stefano, Montanari Vanni	Prassi esecutive e repertori - Corno INGLESE	23/02/2023		ORE 10,30	MAR
COMMISSIONE LEGNI	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Franceschini Stefano, Rava Stefano, Montanari Vanni	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - CLARINETTO	23/02/2023		11,30-13,00	MAR
COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Bonini, Maltoni, Paganelli	pratica Pianistica (debito)	23/02/2023		ORE 11,30	SEDE
Bonini, Maltoni, Paganelli	Lettura del repertorio	23/02/2023		ORE 11,30	SEDE
Bonini, Maltoni, Paganelli	Pratica Pianistica	23/02/2023		dalle 11,45 alle 14,00	SEDE
COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Cattani, Cipelli, Bonini	inglese	27/02/2023		ore 9,00	ONLINE

COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Montalbetti, Marzocchi, Ferri	Tecniche contrappuntistiche I	27/02/2023		CLAUSURA ORE	SEDE
Montalbetti, Marzocchi, Ferri				9,30 ALLE 13,30 + ESAME ORALE	

COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Montalbetti, Marzocchi, Ferri	Composizione I Biennio	27/02/2023		ORE 10	SEDE
Montalbetti, Marzocchi, Ferri	Analisi compositiva + clausura	27/02/2023		4 ore clausura	SEDE
Marzocchi, Montalbetti, Ferri	Analisi delle forme compositive	27/02/2023		ore 15,3	SEDE

COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Montalbetti, Marzocchi, Ferri	Elaborazione Trascrizione e arrangiamento	28/02/2023		CLAUSURA 9,30 ALLE 15,30 + ESAME	SEDE

COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Berardi A., Greco, Marzocchi	Ear training	28/02/2023		dalle ore	POLO
				11,30,00 alle	
				13,00	
Berardi A., Marzocchi, Greco	Teoria della musica	28/02/2023		dalle 14,00 alle	POLO
				15,00	

COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Berardi A., Montanari, Ferri	TEORIA DEL BASSO CONTINUO	28/02/2023		dalle 15,00 alle 18,00	POLO

COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Berardi A., Montanari, Ferri	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (Solfeggio) (propedeutico)	28/02/2023		ore 18,00	POLO

COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Di Gregorio, Greco, Ferri	Storia e storiografia della musica (Biennio)	28/02/2023		DALLE 15,30 ALLE 17,30	POLO
COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Di Gregorio, Ferri, Maramotti	Metodologia della ricerca storico- musicale	01/03/2023		DALLE 9,30 ALLE 11,30	POLO
COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Di Gregorio, Ferri, Maramotti	Storia e storiografia della musica (Triennio)	01/03/2023		DALLE 14,30 ALLE 17,30	POLO
COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME		ORARIO	LUOGO
Di Gregorio, Ferri, Maramotti	Storia delle Forme e dei Repertori	01/03/2023		DALLE 11,30 ALLE 12,30	POLO

COMMISSIONE	ESAME	DATA ESAME	ORARIO	LUOGO
Baldi Maria Francesca, Cipelli Chiara, Cossi Lorenzo	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - PIANOFORTE	02/03/2023	ORE 11,00	SEDE