

# DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

## DCPL38 Organo e composizione organistica

Settore artistico-disciplinare

### CODI/19 Organo

## Ammissione

### **AMMISSIONE – Organo**

#### **Prima prova**

1. Esecuzione di un brano adeguato al corso di autore rinascimentale o barocco prebachiano della durata di almeno 5 minuti

#### **Seconda prova**

2. Johann Sebastian Bach:  
Un Preludio e Fuga adeguato al corso  
*oppure*  
Due tempi di Triosonata di andamento diverso;

#### **Terza prova**

3. Esecuzione di un brano del periodo romantico, *oppure* di periodo moderno/contemporaneo adeguato al corso, della durata di almeno 7 minuti.

### **COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE**