

## **ALESSANDRO TAMPIERI**

Violinista, violista, ma anche saltuariamente chitarrista e liutista, ha iniziato gli studi musicali nella propria città natale, Ravenna, entrando a far parte giovanissimo di Accademia Bizantina.

Ha svolto attività concertistica come solista, camerista, in orchestra sinfonica e d'opera (Filarmonica e Teatro alla Scala) .

Una forte identificazione nel linguaggio musicale sei- settecentesco e una spiccata attitudine all'improvvisazione, lo hanno poi portato a dedicarsi prevalentemente a tale repertorio. Ha collaborato e collabora con Il Giardino Armonico, Accademia Montis Regalis, L'Arpeggiata, Artaserse (Philippe Jaroussky), Imaginarium (Enrico Onofri) e Suonar Parlante (Vittorio Ghielmi).

Si esibisce regolarmente nelle più prestigiose stagioni e festival di musica antica europei e americani. Ha effettuato registrazioni per Teldec, Decca, Naive, Harmonia Mundi, Hyperion, Virgin e per le principali radio europee e nordamericane.

È docente presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro. Suona un violino costruito nel 2014 da Marco Minnozzi.

Dal 2011 è Concertmaster dell'Accademia Bizantina (seconda migliore orchestra dell'anno 2021 per la prestigiosa rivista Gramophone) con la quale ha registrato vari concerti per violino e un'apprezzata integrale dei concerti per viola d'amore di Vivaldi.