



## ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "G. VERDI" - RAVENNA

### Accordo integrativo del 05/06/2017, relativo all'A.A. 2016/17

#### ART. 1 – Campo di applicazione, decorrenza, durata.

1. Il presente contratto si applica a tutto il personale docente sia con contratto di lavoro a tempo indeterminato che determinato, in servizio presso l'Istituzione di Alta Cultura ISSM "G. Verdi" di Ravenna;
2. Il presente contratto non prevede l'individuazione nominale del personale né la distribuzione delle mansioni che rimangono attribuzione propria dell'Amministrazione.
3. Gli effetti decorrono dall'inizio dell'anno accademico 2016/17, fermo restando che quanto stabilito nel presente contratto, s'intenderà tacitamente abrogato da eventuali atti normativi e/o contrattuali nazionali qualora incompatibili.
4. Il presente accordo ha validità per l'anno accademico 2016/2017; per cui si procederà ad avviare una nuova trattativa, nei tempi previsti dall'art. 3, punto 2.
5. Il presente contratto viene predisposto sulla base ed entro i limiti previsti dalla normativa vigente.
6. Per quanto non espressamente indicato nel presente contratto, la normativa di riferimento primaria in materia è costituita dalle contrattazioni nazionali e dalle norme legislative vigenti.
7. Il presente contratto sarà pubblicato sul sito web.dell'ISSM Verdi di Ravenna.

#### ART. 2 – Obiettivi

1. Le relazioni sindacali devono essere improntate al rispetto delle distinzioni dei ruoli e delle rispettive responsabilità dell'Amministrazione e dei Sindacati, delle competenze del Presidente, del Direttore e degli Organi dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi". Esse perseguono l'obiettivo di incrementare la qualità del servizio, sostenendo i processi innovativi in atto anche mediante la valorizzazione delle professionalità coinvolte, contemperando l'interesse dei dipendenti al miglioramento delle condizioni di lavoro e alla crescita professionale con l'esigenza di incrementare l'efficacia e l'efficienza dei servizi prestati alla collettività.

#### ART. 3 - Tempi della trattativa

1. Gli incontri finalizzati alla contrattazione integrativa d'Istituto sono sempre formalmente convocati dalla Direzione dell'Istituzione tramite posta elettronica.
2. L'Amministrazione si impegna a convocare le parti almeno 20 giorni prima dell'inizio del nuovo anno accademico, fissato per il 1 novembre 2017.
3. Nella prima riunione l'Amministrazione si impegna a fornire quanto dovuto per l'informazione a consuntivo in merito all'utilizzo del fondo.

#### ART. 4 - Agibilità sindacale.

1. La Direzione assicura l'informazione preventiva e successiva, così come previsto dal CCNL. Per quanto riguarda la ripartizione del Fondo d'Istituto, la Direzione invia alla RSU ed alle OOSS tutta la

RNF

SP

€

AB

AD

Alm Ul W

- documentazione necessaria protocollata: i progetti presentati, le delibere di approvazione da parte degli organi statutari, le relazioni finali dei docenti e il calcolo del riparto.
- Il Direttore assicura la trasmissione alla RSU ed ai rappresentanti dello OO.SS. del materiale loro indirizzato inviate per posta elettronica.
  - L'Amministrazione potrà consegnare e/o trasmettere per via informatica alla RSU e OO. SS. copia di tutti gli atti attinenti le materie contrattuali.
  - Alla RSU e ai rappresentanti sindacali è consentito l'utilizzo di un locale nella sede del Conservatorio per riunioni ed incontri, previo accordo con la Direzione.

#### ART. 5 – Impiego delle risorse finanziarie dell'Istituto.

- Il presente articolo riguarda la materie oggetto di contrattazione integrativa dell'Istituto relativamente all'impegno di risorse finanziarie riferite al Fondo d'Istituto e a ogni altra risorsa, a qualsiasi titolo pervenuta nella disponibilità dell'Istituto, che venga parzialmente o totalmente impiegata per corrispondere compensi al personale in servizio presso l'Istituto stesso.
- Per il corrente anno accademico 2016/17 il Fondo risulta essere pari ad € 23.964,00 (lordo dipendente).

#### ART. 6 – Fondo d'Istituto: coordinamenti, incarichi aggiuntivi, modalità di svolgimento e relativi compensi.

- Sono da retribuire a carico del Fondo d'Istituto tutte le attività aggiuntive di non insegnamento, di coordinamento/organizzazione delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, per le attività di rilevanza esterna comunque connesse al funzionamento dell'Istituzione (art. 4 CCNI/2011)
- Per attività aggiuntive di non insegnamento, di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, per le attività di rilevanza esterna comunque connesse al funzionamento dell'Istituzione, si intendono le attività relative a progetti di qualità, di ottimizzazione delle necessità organizzative necessarie per la vita dell'Istituzione, regolarmente approvati dal Consiglio Accademico, finalizzati all'arricchimento artistico-culturale e formativo degli studenti ed alla valorizzazione della professionalità dei docenti e dell'immagine dell'ISSM.
- Tali attività, qualora si svolgano oltre l'orario d'obbligo di servizio, sono retribuite per il numero di ore previste dai singoli progetti per un massimo di ore 25 per ogni progetto.
- Ai docenti incaricati delle attività approvate e che svolgono tali attività al di fuori dell'orario cattedra saranno corrisposti i seguenti compensi al lordo delle ritenute di legge, fermo restando i limiti imposti dall'art. 4 del CCNI 12/07/2011.
- La liquidazione dei compensi sopra citati, ad eccezione dell'incarico di vice-direzione, sarà subordinata alla presentazione di una relazione a consuntivo dell'attività svolta.
- Ai sensi dell'art. 4b del CCNL AFAM del 12/01/2011 il compenso lordo pro capite per il personale docente non potrà superare € 8.500,00.

TABELLA COMPENSI - COMPENSI FORFETTARI e a GETTONE

1	Incarico di vicedirezione	€ 2.000,00
2	Coordinamento Erasmus	€ 400,00
3	Attività di Ufficio Stampa	€ 400,00
4	Gettone forfettario tenuta Facebook	€ 200,00
5	Quota retributiva oraria per progetti	€ 35,00
6	<sup>1</sup> Gettone forfettario per commissioni d'esame esterne in Istituti convenzionati e giornate di orientamento	€ 100,00
7	Gettone forfettario giornaliero per la partecipazione alle commissioni preposte alla compilazione delle graduatorie per soli titoli	€ 100,00
8	<sup>2</sup> Gettone forfettario giornaliero per attività in orchestra.	€ 130,00
9	Gettone forfettario per attività concertistica da camera e solista in orchestra	€ 250,00

RDF

AP

⊗

RR

SE

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

10	Gettone forfettario per interventi parziali in attività concertistica da camera.	€ 130,00
11	Gettone forfettario per direzione in concerti di orchestra e/o coro	€ 400,00
12	Gettone forfettario per attività di relatore in conferenze.	€ 250,00

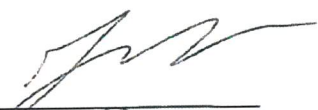
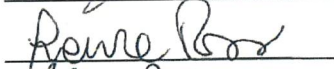
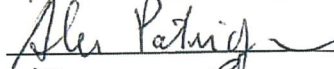
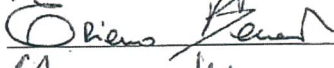
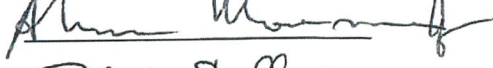


<sup>1</sup> Nuova voce inserita a seguito della richiesta di incontri da parte dei Licei ad indirizzo musicale di Bologna e Forlì, per verifiche didattiche da effettuare al termine del IV anno al fine di eventuali ammissioni ai Trienni Accademici di Primo Livello. A tal fine nell'individuare i docenti partecipanti saranno adottati criteri di rotazione.

<sup>2</sup> Gettone giornaliero sia per le prove che per il concerto. Il concerto è comprensivo delle prove di assestamento

Le attività a completamento d'orario sono così conteggiate:

punto 8)           6 ore giornaliere  
punti 9) e 12)   12 ore  
punto 10)         6 ore  
punto 11)         18 ore  
punto 12)         12 ore

Avv.ssa Florinda Orlando           (presidente)  
Dr.ssa Laura Rossi                    (dirigente)  
Prof. Andrea Patrignani           (direttore ISSM Verdi)  
Prof. Tiziano Berardi               (rappresentante RSU)  
Dott. Andrea Maramotti           (rappresentante RSU)  
Dott.ssa Roberta De Falchi       (segretaria regionale CISL/AFAM)  
Dott. Stefano Bernabei           (segretario regionale CGIL/FLC)

  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_