

Collegio dei docenti

verbale seduta n.6/mercoledì 20 dicembre 2017 ore 11.30-13.15

Presenti: Andrini, Baldi, Ballanti, Bandini, Barbieri, Berardi A., Berardi T., Bertoni, Danti, Falasca, Ferri, Latella, Lucchi, Maramotti, Mascanzoni, Montalbetti, Montanari, Nicoletta, Paganelli, Raimondi, Rava, Storace, Trovato

Presenti Florinda Orlando (presidente ISSM Verdi), Carla Bedei (dirigente Comune di Ravenna)

OdG

- Convenzione definitiva tra ISSM Verdi e Comune di Ravenna
- Processo di statizzazione inserito nella legge di bilancio 2018
- Programmazione attività a.a. 2017-18
- Varie ed eventuali

Patrignani apre la seduta

Bedei: convenzione e statizzazione sono legate fra loro. Dall'estate continue modifiche per contemperare le varie esigenze. La convenzione è stata adottata dalla Giunta nella seduta del 28 novembre ed è all'OdG del CdA ISSM Verdi del 21 dicembre dal quale dovrebbe essere approvata. Domani mattina, Orlando conferma, avremo il CF. Il decreto EE.LL. estivo ha introdotto la norma sulla statizzazione (art. 22 bis). La legge di stabilità vede tolte le parole 'una parte' modificando il testo con 'tutti statizzati' e ha messo a bilancio le risorse per la manovra. Amministrazione ha corso per avere i requisiti (cita discorso ministra Fedeli in merito all'ABA Ravenna quando fu esclusa per mancanza di autonomia e perchè i dipendenti erano direttamente collegati all'Amministrazione pubblica gerente). CdA ha adottato il Regolamento e relative modificazioni come richiesto dal MIUR ed entro gennaio avremo approvazione. Abbiamo approvazione della convenzione che regola i rapporti tra Amministrazione comunale e ISSM Verdi, le risorse e il personale i beni mobili e immobili. Si può cominciare a ragionare in termini di bilancio, ma non sarà uno stravolgimento rispetto al passato. Ci sarà un passaggio soft dal 1° gennaio con le tutele massime per il personale in merito a funzionalità (INPS-INAIL-Tesoreria unica). La convenzione di 2 anni per arrivare a convenzione a tre col MIUR avviando processo di statizzazione. Il Verdi subentrerà ai contratti per le utenze. L'obiettivo è che non ci siano inconvenienti per nessuna attività/servizi agli studenti. Auspichiamo che i criteri per la statizzazione arrivino entro l'anno perchè ancora non c'è check-list su cosa serve per la statizzazione.

Patrignani: il Sindaco ha confermato che tutto il risparmio conseguente la statizzazione verrà investito in una nuova sede già individuata. Gli spazi a Ravenna ci sono ed è opportuno conservare e valorizzare il centro storico. Nella nuova sede e con la statizzazione si può pensare a uno sviluppo del Verdi (siamo piccoli), anche in termini di politecnici/poli come previsto dalla legge. Io auspico un coinvolgimento ISSM Ravenna-Rimini-Cesena, anche perchè il futuro sarà non tutto per tutti. Stabilizzazione precari: da una posizione iniziale negativa l'Amministrazione ora sta cercando la

possibilità.

A. Berardi: il Verdi deve assumersi un aumento di servizio amministrativo, chi lo svolgerà?

Bedei: ipotesi di affidarsi ad un service esterno per il calcolo delle buste paga. La segreteria rimarrà per la didattica+personale di supporto al service per la contabilità, la gestione interna e tutto quanto svolto fino ad ora dai servizi dell'Amministrazione. Progressivamente ci saranno i passaggi nei servizi in parallelo con la copertura finanziaria. Il passaggio dei servizi scorporati è più oneroso per l'Amministrazione. E' previsto uno sviluppo delle attività.

Nicoletta: risulta in convenzione?

Bedei: sì è in convenzione la corresponsione di quattro tranches, passaggi progressivi. L'Amministrazione continuerà a pagare poi ci sarà il conguaglio. Il Comune tutela in primis il personale. L'istituto della mobilità è la tutela massima per il personale, diversamente da quello che succede per le aziende in crisi, ci sarà un passaggio in continuità senza variazioni di stipendio

Montalbetti: tempi per la stabilizzazione?

Bedei: per legge sarà possibile dal 1° gennaio, stiamo cercando di capire dal MIUR i riflessi sulla statalizzazione. La legge Madia contiene un comma che esclude AFAM

Patrignani: il Verdi come istituzione autonoma AFAM non potrà fare nuove assunzioni, mentre il Comune in questa fase può. Il quesito al MIUR è nei termini di assicurarsi che poi il personale transiti allo Stato.

Bedei: non si vuole aggirare una norma

Orlando: la normativa si può guardare da più punti di vista. Per i contratti co.co.co. è stata recepita la proroga. I posti sono tutti coperti?

Patrignani: co.co.co. sono prorogati per prestazioni con determinate caratteristiche fra le quali potrebbe rientrare quella dell'accompagnatore al pianoforte

Orlando: dipende dal contratto.... sarebbe opportuno far partire prima il contratto

Bedei: non si può anticipare ad ora, ma dai primi giorni di gennaio

Nicoletta richiede informazioni sulla stabilizzazione di Ammara a Bedei, ma per impegni della dirigente viene interrotto. Nicoletta segnala che si trova in condizioni di urgenza in merito ad accettare altri incarichi. Nicoletta e Bedei escono.

Patrignani: passa ad illustrare la programmazione a.a. 2017-18

- concerti studenti e docenti sala Corelli
- AVRomagna a teatro Alighieri+ due concerti a Rimini e Cesena
- concerti di docenti sala Corelli per valorizzare le nuove scuole
 - 5 febbraio (Rossini/anniversario-sonate a quattro col contrabbasso+parte chitarristica)
 - 5 marzo (trio Gershwin/anniversario parte con sax+Rota per clarinetto e trio col violino)
- proposta di riservare una serata agli ex studenti in carriera

Orlando: invitatene diversi poi si vedrà chi potrà partecipare

Patrignani: offrire loro di poter suonare accompagnati dal pianoforte e in programmi d'insieme

Andrini: ben venga la proposta, ma non si tolga spazio agli studenti

Patrignani: ci sarà la possibilità di altri concerti al MAR in occasioni qualificate

Patrignani: è importante creare il collegamento tra la formazione e il mondo del lavoro. Soprattutto,

dal pareggiamento, far conoscere alla città i risultati conseguiti

Orlando: la città vede il Verdi come una istituzione di nicchia, sarebbe importante farsi conoscere

Falasca: si potrebbe costituire un'orchestra

Patrignani: fra i punti della mia candidatura c'era quello di farci conoscere. Resoconto dell'opera allestita recentemente da Ravenna Manifestazioni la Guerra dei Topi delle Rane cui ha partecipato il coro del Verdi con risultati da professionisti di alto livello. La parte strumentale eseguita da L'orchestra dei giovani di Ravenna che, precisa Patrignani, non sono di Ravenna e che sembra, ma non è così, che provengano dal Verdi. Patrignani afferma di aver rinunciato a richieste occasionali per il motivo che ognuno ha un proprio ruolo e che ci sono realtà adatte a fare alcune cose e realtà adatte a farne altre. Il Verdi ha bisogno di andare in pubblico per rendere evidente ciò che facciamo e che abbiamo fatto. Altra constatazione è che siamo piccoli e gli studenti impegnati a fare attività sono sempre i medesimi. Ci sarebbero spazi e opportunità meravigliosi, ma non abbiamo le forze. Non dobbiamo pensare che la produzione porti via tempo alla didattica. Penso che per esempio per le ultime due prove prima di una produzione gli studenti risultino presenti alle lezioni. Gli spostamenti esistono per i docenti, ma non solo. Occorre tener presente il calendario delle produzioni importanti.

Andrini: riferisce di aver cambiato orari per fare in modo che gli studenti potessero andare a orchestra

Bertoni: ho proposto in CA il sabato per le esercitazioni orchestrali

Patrignani: ho aperto il sabato, ma solo Bertoni e A. Berardi hanno spostato le lezioni al sabato. Riconfermo che gli spostamenti devono essere recuperati il sabato

Patrignani: posso chiedere a Ferri di far lezione il sabato, ma non obbligarlo. Qualche volta le esercitazioni si faranno di sabato in base alla programmazione utile. Ci sono Conservatori che segnano come presenze l'impegno in produzioni interne. Si potrebbe regolamentare

Lucchi. Questo lo faccio già quando sono in produzione

Bertoni: ma sono liberi dall'università il sabato

... il verbalizzante esce per prendere fogli....

Ferri: nel mio cell ho 140 numeri del Verdi, con ragazzi e genitori mi scrivo notte e giorno. Il lavoro di autosegreteria è inimmaginabile, ma ho chiesto quale fosse il giorno migliore e ho comunque tenuto conto delle risposte degli studenti. Sono un genitore separato con figli piccoli, ma faccio quello che serve. Sto cercando di avere anche qualche collega in orchestra

Patrignani: se facciamo una orchestra/progetto non deve essere fatta solo da quelli che l'hanno nel piano di studi

Patrignani: faccio un focus sulla segreteria. Non funziona. Già a inizio del mio mandato esposi la situazione a Cameliani (assessore al personale), ma senza ottenere risposta. Oggi la vicedirezione espleta il lavoro assieme al direttore di segreteria. Vengo a conoscenza di continui disguidi. Non abbiamo una segreteria didattica.

Ferri: sto cercando di costruire un metodo per la gestione organizzativa e la didattica. Le produzioni che arrivano all'improvviso vanno gestite nella programmazione del lavoro

Falasca: magari chi frequenta orchestra, quelli idonei, potrebbero essere esonerati da coro

Patrignani: ritornando all'opera (Guerra dei topi e delle rane), noi (coro) abbiamo dimostrato un'eccellenza. Noi siamo stati professionisti, gli altri dignitosi. Vediamo di valutare chi deve fare cosa in orchestra. Cerchiamo dei compromessi, il buon senso è la pratica migliore.

Ferri: di sabati e domenica impegnati ce ne sono e ce ne saranno, l'elasticità funzionale è d'obbligo (es. prossimi concerti del 7 gennaio e del 25 marzo)

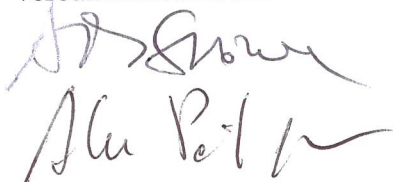
Patrignani: continua ad illustrare la programmazione AVRomagna (13-19-23 marzo). Non accetto critiche per la distanza fra le date se non si è mai provato ad organizzare. Cercheremo di fare prove di assestamento più importanti in accordo con le altre direzioni. Programma: Beethoven VII sinfonia e Coriolano, Wagner Preludio e Incantesimo del Venerdì Santo. La programmazione continua con il concerto orchestrale del 7 gennaio al museo nazionale, il 19 dicembre concerto pianistico per Amici di RavennAntica, il 6 febbraio concerto cameristico al Socjale di Piangipane, 13 o 14 giugno Almagià concerto orchestrale, 25-27 giugno (non definitivo) Vesperi per RaManifestazioni con coro, proposte della Mariani per altri concerti corali in via di definizione, 26-27 gennaio MAR fiera della Musica, prima edizione di un progetto che si vorrebbe riproporre negli anni (vengono illustrate le articolazioni delle giornate), si sottolinea l'apertura del direttore Tarantino alla collaborazione. Tutto questo non deve essere visto come eccessivo perchè, anche se siamo un istituto di piccole dimensioni, siamo tenuti per legge a fare produzione. Continua programmazione: masterclass in collaborazione con Lettimi e Maderna, cercheremo di articolare meglio dell'anno passato, manteniamo l'accordo di applicare le medesime condizioni per gli studenti delle tre istituzioni, conferenze concerto degli studenti

Baldi: in prospettiva proporrei il tema della conferenza-concerto come materia a scelta per i bienni

Patrignani: chiederò un pianoforte posto stabilmente al MAR. Patrignani continua e termina con un focus sui 24 crediti/corsi preFit che sono una opportunità per gli studenti. Per noi rappresentano un grande sforzo. Saranno organizzati in collaborazione tra noi, Lettimi e Maderna. Per noi se ne occupa la Storace con Pistolesi del Maderna che io ringrazio per il grande lavoro di organizzazione e le difficoltà da superare.

La seduta si chiude con la lettura del verbale e la successiva approvazione

Verbalizza Anna Maria Storace



Two handwritten signatures in black ink. The first signature is cursive and appears to read 'Anna Maria Storace'. The second signature is also cursive and appears to read 'Alu P...'. The signatures are written on a white background.