

CONSIGLIO ACCADEMICO

VERBALE

Seduta n.12/a.a. 2018-19
martedì 27 agosto 2019 ore 9.30-14

con il seguente OdG.

1. Problematiche connesse al processo di statalizzazione (Aggiornamento sulle documentazioni richieste, sulla progettualità formativa ecc.)
2. Ammissione biennio /Requisiti :attribuzione debiti formativi-linee guida
3. Pratiche studenti/Trasferimenti
4. Tirocini curriculari/Proposta di revisione del Regolamento
5. Borse di studio/Forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dall'ISSM
6. Incarico coordinatori scuole in convenzione
7. Attività produzione: aggiornamento
8. Destinazione contributi da esterni
9. Congelamento degli studi
10. Passaggio ai nuovi piani di studio/Aggiornamento accreditamenti
11. Aggiornamento Regolamento didattico
12. Proposta di Regolamento per Giovani talenti-exDM382/2018
13. Varie ed eventuali

presenti:

proff. Di Gregorio, Mascanzoni, Paganelli, Storace, Rava

studenti: Marcello Zinzani, Serena Giuri

assente prof: Bertoni,

verbalizza: Anna Maria Storace

1-Problematiche connesse al processo di statalizzazione (Aggiornamento sulle documentazioni richieste, sulla progettualità formativa ecc.)

- Recepito il parere favorevole del collegio dei docenti nel giorno 13 luglio 2019,
- Visti i requisiti richiesti dal DM 121/2019
- Per quanto di competenza

si esprime parere favorevole

a un progetto di Federazione ISSM G. Verdi-ABA Ravenna che si adegui ai requisiti richiesti dalle indicazioni operative per la statalizzazione, senza escludere una futura fusione previo accordo da ambe le parti

2-Ammissione biennio /Requisiti :attribuzione debiti formativi-linee guida

Per i non provenienti dal triennio corrispondente, a seguito di specifico colloquio, saranno assegnati debiti formativi a indicazione della commissione

3-Pratiche studenti/Trasferimenti

Trasferimenti:

Lorenzo Bonora/triennio-clarinetto/da Conservatorio Rossini di Pesaro,
Sara Stevanovic/triennio-composizione/da Conservatorio Monteverdi di Bolzano
vista la disponibilità di posti, per quanto di competenza, si esprime parere favorevole

Richieste congelamento degli studi a.a. 2020-21 per anno di studi all'estero

Gabriel De Pace (composizione/'propedeutico'), Francesca Coppola (clarinetto/'propedeutico'),
Gemma Bassani (violoncello/triennio)

si esprime parere favorevole al congelamento per 1 anno accademico.

La domanda di rientro è normata dal Regolamento didattico art.11

Richiesta di cambio strumento-

Jacopo Badiali (preaccademico) da corno a chitarra

si esprime parere favorevole in subordine alla disponibilità effettiva di posti a seguito delle nuove immatricolazioni

Riconoscimento CFA a scelta:

Laura Rigotti: 6cfa/anno I (Prassi esecutiva-passi d'orchestra repertorio lirico)+6cfa/anno II Prassi esecutiva (Passi d'orchestra repertorio sinfonico di media difficoltà)+6cfa/anno III Prassi esecutiva (Passi d'orchestra repertorio sinfonico di grande difficoltà)-attestazione prof. Franceschini

Che Hao Long: richiesta di continuare percorso per Giovani talenti

si esprime parere favorevole per quanto in conformità con le norme vigenti

4-Tirocini curricolari/Proposta di revisione del Regolamento

vista la bozza Bando/Modelli di documenti

Possibili tirocini suddivisi in:

professionale come: pianista accompagnatore, orchestrale presso strutture interne o esterne all'Istituto; collaboratore in enti promotori di eventi e spettacoli artistico/ musicali o presso l'istituto;

didattico come: attività di insegnamento nei corsi preaccademici d'Istituto o in altre scuole ed enti convenzionati,

a richiesta dello studente

si esprime parere favorevole al bando e per quanto di competenza per la revisione del Regolamento.

Le possibilità di tirocinio a.a. 2019-20 potranno essere integrate con ulteriori ambiti formativi sia interni che con soggetti esterni previo accordi fra le parti

5-Borse di studio/Forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dall'ISSM

Bando per studenti - iscritti nell'a.a. 2019/20 presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi" di Ravenna - per l'assegnazione di n. 2 incarichi di collaborazione della durata di 100 ore ciascuna per l'attività di accompagnamento al pianoforte delle classi di canto e di strumento. € 600 per ogni borsa

Si esprime parere favorevole

6-Incarico coordinatori scuole in convenzione*(Vedi tabella)

Visti:

-Bando ad evidenza pubblica per la ricerca di scuole per l'insegnamento

-Ricognizione pubblica per la formulazione di un elenco di docenti preaccademici per le scuole in convenzione

-Firma delle Convenzioni con le scuole sottoelencate per gli insegnamenti richiesti

si incaricano per la funzione di coordinatore

(come da tabella sottostante*)

i docenti: Maria Francesca Baldi e Vanni Montanari

Alla funzione sarà attribuito un gettone omnicomprensivo dal Fondo di istituto 2020 di € 500 per ogni coordinatore

si esprime parere favorevole all'adozione di Logo specifico per una corretta comunicazione della

rete di convenzioni

7-Attività produzione: aggiornamento

Soundscape contemporanea/Autunno 2019 (produzioni e collaborazioni)

1. Incontro: Coniugare solfeggio e musica. Relatore:A. Berardi:
2. Musica a Palazzo (Rassegna di Conservatori di musica a palazzo di Teodorico) (studenti T. Berardi-Nikolova, A. Brunelli, Argnani) (referente: Baldi)
3. Biennale del mosaico/D. Strada: mostra in sede ISSM (referente Montanari)-nessuna spesa a carico di ISSM G. Verdi, eventuale collaborazione per un percorso Musica-Opere visive (a cura di Montanari)
4. Incontro +conferenza di Massimiliano Viel: Karlheinz Stockhausen -Klavierstucke (referente Montalbetti)-15 novembre (spesa massima €300)
5. Masterclass di pianoforte: Inna Faliks 29 /30 settembre (referente: Ammara)
6. Progetto: Notte dei Ricercatori. 27 settembre (vedi allegato) (referente: Montanari)
7. Presentazione pubblicazione nuovo Atlante (evento da costruire in collaborazione con Dipartimento Beni culturali) (referente: Di Gregorio)
8. Progetto Gazzelloni (referente Montanari)
9. 'Figure novecentesche':presentazione dei lavori di ricerca su due figure di compositori "dimenticati" Bettinelli (Cipelli) e Simoni (Ferri), moderatore Montalbetti
10. Seminario/ERConcerti: 'Legislazione e management dello spettacolo' (Accordo per la realizzazione congiunta con ERConcerti e Unibo/Campus Ravenna) 22-23 novembre. Spese a carico di ERConcerti
11. Incontro (dedicato agli studenti del Verdi e/o a invito)+concerto del chitarrista Vojin Kocic/LIONS, sala Muratori sabato 19 ottobre. Service LIONS
12. Possibile incontro sul diritto d'autore
13. Concerto Ensemble 20.21
14. Concerto: Mariani/Giovani in musica 20 ottobre 2019: Orchestra ISSM Verdi- Vivaldiana per solisti e orchestra sala Corelli/Giovani in musica contributo € 1000 (referente: Ferri)

Si esprime parere favorevole.

Da verificare l'eventuale capacità residua del Fondo di istituto per quanto previsto dalle tipologie di attività

Produzione a.a. 2019-20

ERConcerti 15 marzo 2020/Giornata dedicata alle vittime della mafia, Orchestra ISSM G. Verdi in collaborazione con Young Musicians European Orchestra (Firma di un accordo secondo i seguenti accordi:costo aggiunti a carico di ERConcerti + contributo €1000)/Programma: Beethoven Sinfonia n.5

si esprime parere favorevole

8-Destinazione contributi da esterni

I contributi provenienti dall'Associazione Mariani, per il concerto del 20 ottobre 2019, e da Emilia Romagna Concerti, per il concerto del 15 marzo 2020, saranno destinati al 50% rispettivamente tra Fondo di istituto 2019 e Fondo di istituto 2020 e per il restante 50% alla realizzazione di Borse di studio studenti (Eventuali possibilità : Progetto rassegna per quartetto contemporane/ scuola di

composizione/ensemble 20.21/concorso aperto agli esterni di esecuzione su commissione e Progetto discografico Buxtehude-assistente di registrazione)

si esprime parere favorevole

9-Congelamento degli studi

si rimanda al CdA per quanto previsto dal Regolamento didattico in proposito

10-Passaggio ai nuovi piani di studio/Aggiornamento accreditamenti

Si esprime parere favorevole alla possibilità di passaggio ai nuovi piani di studio di primo livello per gli studenti già iscritti (previo Decreto di accreditamento dei nuovi piani di studio di triennio)

11-Aggiornamento Regolamento didattico

Recepimento del DM 382/2018 a partire dall'a.a. 2019-20: istituzione del periodo Propedeutico per tutti gli strumenti, accesso a percorsi personalizzati per Giovani talenti e esaurimento dell'attuale percorso preaccademico per gli studenti già iscritti ai quali continuerà a essere data la possibilità di fare richiesta di passaggio al corso Propedeutico.

il Regolamento didattico viene aggiornato

12-Proposta di Regolamento per 'Giovani talenti'

si esprime parere favorevole, per quanto di competenza, per l'invio al CdA

Linee guida

“Giovani talenti”, ossia **allievi dotati di particolari e spiccate attitudini e capacità artistiche e musicali**, ma ancora **non** in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore (requisito minimo per l'iscrizione corsi di Diploma accademico di I livello, ex articolo 7 del D.P.R. 212/2005) **iscritti a un anno scolastico precedente al terzo della anno di scuola secondaria superiore.**

Percorso formativo personalizzato composto da una lezione settimanale di strumento ed eventuali ulteriori attività formative, assegnate tenendo conto delle peculiarità dell'allievo, del suo livello di preparazione e della contemporanea frequenza di un'altra scuola.

Al termine del percorso verrà rilasciata una certificazione attestante le attività formative svolte dall'allievo e gli eventuali crediti acquisiti che potranno essere riconosciuti all'atto dell'iscrizione al corso Accademico di I livello.

L'allievo che, terminato il percorso formativo dedicato ai “Giovani talenti” decidesse di iscriversi al corso Accademico di I livello presso l'ISSM G. Verdi di Ravenna, potrà comunque frequentare n. 3 annualità di strumento (principale) pur avendo già conseguito i relativi crediti durante il percorso formativo precedente.

13-Varie ed eventuali-parere favorevole per tutti i punti

-Accordo Musica a Palazzo/Polo museale Emilia.Romagna per concerto del 6 settembre 2019 a Palazzo Teodorico/Rassegna dei Conservatori di Ravenna, Cesena, Ferrara e Accademia pianistica di Imola

-Commissioni comparative e graduatorie composte per affinità di insegnamento e/o competenza artistico-professionale, previa dichiarazioni di incompatibilità previste dalle norme vigenti

Strumenti a Percussione:A.Berardi- presidente, Paganelli, Franceschini

Canto:Montalbetti-presidente, A. Berardi, Ferri

Trombone:Lucchi-presidente Rigo, Franceschini

Esercitazioni Orchestrali:Falasca-presidente, Rava, Montalbetti

Membri supplenti per le commissioni

Andrini, Di Gregorio, Montanari

-In attesa di ulteriori spazi per la didattica anche esterni alla sede, fatte salve le esigenze di servizio, si rende necessario rendere disponibili tutti gli spazi possibili intesi anche nella forma di razionalizzazione dell'orario delle lezioni

-In relazione al processo di statalizzazione, di federazione e di acquisizione di nuovi spazi si rende necessario il completamento della messa in rete del patrimonio librario in tempi brevi

-Bozza regolamento prestiti, per quanto di competenza, da inviare al CdA

-Conferma/proroga contratto Lorenzo Dotto

-Bando audizioni per Coro da camera a.a. 2019-20 previa acquisizione idoneità interne di giugno

-Ingresso esterni alle esercitazioni corali previo esame di ammissione per la certificazione delle competenze necessarie, obbligo contestuale di frequenza alla formazione teorica (teoria, ritmica e percezione) ove riconosciuto necessario dalla commissione

*

Scuola/Località	Corsi in convenzione	Coordinatore
Pinza/Ravenna	Pianoforte/Chitarra	Baldi
Scuola Varoli/Cotignola	Pianoforte/Chitarra	Baldi
Officine della Musica/Ravenna	Pianoforte/Chitarra- Archi/Legni	Baldi
Malerbi/Lugo	Pianoforte/Chitarra-Legni- Archi-Ottoni	Montanari
Rossini/Cervia	Pianoforte/Chitarra-Legni- Ottoni-Archi-Composizione	Montanari
Sarti/Faenza	Pianoforte/Chitarra-Legni- Ottoni-Archi-Composizione	Montanari
Mikrokosmos/Ravenna	Pianoforte/Chitarra-Legni- Ottoni-Archi-Composizione	Baldi
Mousiké/Ravenna	Archi-Pianoforte/Chitarra	Montanari

Luciano Bertoni.....

Iole Di Gregorio..... *Iole Di Gregorio*

Cinzia Mascanzoni..... *Cinzia Mascanzoni*

Laura Paganelli..... *Laura Paganelli*

Stefano Rava..... *Stefano Rava*

Anna Maria Storace..... *Anna Maria Storace*

Serena Giuri..... *Serena Giuri*

Marcello Zinzani..... *Marcello Zinzani*

Martedì 28 agosto 2019

*28
AZS*