



DCSL15- Diploma Accademico di Secondo Livello in COMPOSIZIONE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in COMPOSIZIONE
A1 - Denominazione corso	Composizione
A5 - Indirizzi	composizione per il teatro musicale e la danza
A11 - Sito internet del corso	www.istitutoverdi.ra.it
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto Data del decreto:
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 175 Data del decreto: 18/03/2013
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)	1

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: composizione per il teatro musicale e la danza

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Forme della poesia per musica	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Storia del teatro musicale (del XX secolo)	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive (per la vocalità del novecento)	10	30/220	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	10	30/220	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Strumentazione e orchestrazione	10	30/220	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/01	Forme, sistemi e linguaggi musicali	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Altre	Ulteriori attività formative		(masterclass, laboratori, produzioni, attività artistica, attività formative, tirocini a scelta)	6	/150	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71	Inglese	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Drammaturgia musicale	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	10	30/220	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Analisi compositiva (delle forme del teatro musicale)	10	30/220	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	10	30/220	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COID/02	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		(masterclass, laboratori, produzioni, attività artistica, attività formative, tirocini a scelta)	3	/75	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		

Riepilogo

Attività di Base	14
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	7
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	9
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	120

